ПАТРИОТИЧЕСКИЙ СЦЕНАРИЙ К 23 ФЕВРАЛЯ

Оформление.

В зале можно развесить стенгазеты с фотографиями юношей, сегодняшними и детскими, а также фотографиями выпускников школы, которые уже служат в армии.

Ведущая:

Здравствуйте, дорогие друзья, дорогие будущие воины! В этот торжественный день вместе с вами сегодня те, кто уже отдал долг Родине, получил солдатскую закалку. Нам хотелось бы поговорить с вами, узнать, чем вы увлекаетесь, есть ли у вас заветная мечта?

Юноши рассказывают о своих планах, увлечениях.

Ведущая:

Теперь мы знаем, что некоторые ребята уже приобрели нужные и полезные профессии, пробовали поработать. Какие вы разные! Но сегодня, как никогда, вы все должны понять, что вас объединяет: вы родились и выросли в одной стране, и у вас одна Родина, и очень скоро вы станете ее защитниками. Большинство из вас уйдет служить в армию из родительского дома. Ваши родители заботились о вас, переживают и сейчас, где вам доведется служить, хватит ли у вас опыта, сил и сноровки. И самые большие волнения выпадают на долю мам. Ведь они помнят вас еще совсем крошечными, помнят ваше первое слово, первые шажки. И так всю жизнь они верят, что сын останется самым сильным, честным и самым счастливым, что у него хватит сил и решимости выполнить все, что будет поручено, и что сила характера и физическая сила понадобятся ему только для защиты слабых.

На фоне популярных песен организаторы вечера дарят юношам памятные значки "Держи марку (с названием город/села)", "Выше голову, будущий солдат". На эстраду выходит Чтец:

Чтец:

Что с собой возьму я?

И расческу частую,

Сборы в пять минут!

Мелочь на трамвай.

Мама поцелует,

Карточку невесты.

Скажет: "В добрый путь!"

Все — обут, одет.

Ручку, щетку, пасту,

И в руках повестка,

Хлеба каравай.

Воинский билет.

Ведущая:

И, конечно, фотографию невесты. А если невесты пока нет, именно сегодня, на нашем вечере вы и познакомитесь с самой замечательной девушкой на свете. А сейчас мы проведем очень полезное для будущего солдата соревнование. На сцену приглашаются две команды юношей. В строевой песне композитора В. Соловьева есть такие слова:

Пускай ты нынче не в строю,

Но под одеждой штатскою

Везде и всюду узнаю

Я выправку солдатскую.

И пусть не носишь ты давно

Армейский свой наряд,

Но люди все же говорят:

"Солдат — всегда солдат".

Итак, все участники конкурса призваны на небольшой срок для прохождения службы в качестве рядовых. Для проверки знаний по строевой подготовке сюда прибыл участник

боевых действий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, который и будет судить этот конкурс.

Судья:

Здравия желаю, товарищи солдаты! Чтобы вы были больше похожи на солдат, вам сейчас выдадут солдатские пилотки.

Первое отделение, становись! Равняйсь! Смирно! Команды по построению: "По порядку номеров рассчитайся! Кругом! Построится в колонну по два! Шагом марш! Стой! Вольно! Разойдись! По местам становись!"

После выступления команд судья присуждает очки.

Ведущая:

Второй конкурс очень серьезный — разборка и сборка автомата.

Ассистенты выносят на сцену 2столика, 2 учебных автомата и 2 противогаза. Судья приводит соревнования по разборке и сборке автомата и по умению пользоваться противогазом.

Ведущая:

Военно-патриотическая подготовка предполагает не только овладение определенными профессиональными навыками, но и значительную эрудицию. Следующий конкурс выявит, кто из представителей двух команд больше в этом преуспел.

Вопросы конкурса

1. Кто первым был удостоен высокого звания Герой Советского Союза за совершение геройского подвига? (Первыми этого высокого звания были удостоены летчики, спасшие челюскинцев: М. В.Водопьянов, И. В. Доронин, Н. П. Каманин, С. А. Леваневский, А. В. Ляпидевский, В. С. Молоков, М. Т. Слепнев).

2. Кто первым получил орден Боевого Красного Знамени? (Маршал Блюхер).

3. Назовите первого героя в Великой Отечественной войне. (Н. Ф. Гастелло).

4. В каком году, и по какому поводу в нашей столице Москве был дан первый салют? (В августе 1943 года в честь освобождения советскими войсками от фашистских захватчиков городов Орел и Белгород).

5.Кто является создателем первого в мире самолета? (А Ф. Можайский).

6. Когда и где был произведен первый советский танк? (В 1920 году на Сормовском заводе).

Судья присуждает очки.

Ведущая:

В конкурсе смекалки будут даны четыре задания решить задачу с цифрами "Магический квадрат", решить головоломку со стаканами, арифметическая угадай-ка, "Музей редкостей". Участников игры "Магический квадрат" прошу подойти к стойке с квадратами и разместить цифры от 1 до 9 так, чтобы их сумма по вертикали, горизонтали была одинакова. Время — 2 минуты.

Цифры нужно расставить 618 в квадрате 753 в следующем порядке: 294.

Ведущая:

Участников игры "Стаканы" прошу подойти к столику. Вы видите, что на столе стоят 3наполненных водой стакана и 3 пустых. Задача: сделать так, чтобы пустые и полные стаканы чередовались. Время на решение: 50 секунд. Брать в руки разрешается только один стакан. Победителю будут засчитаны очки.

Решение. Нужно из второго стакана перелить в пятый и поставить на место.

Ведущая:

Ну, а теперь "Арифметическая угадай-ка". Перед вами арифметический не очень сложный пример на вычитание: действия с целыми двузначными числами. Его не назовешь и простым, потому что все цифры, как вы видите, играют в прятки: на 3 четверти они скрыты за черными плашками. В правой части примера, тоже заключенной в скобки, видны лишь оконечности цифр, и тут картина столь же запутана: цифры могут оказаться тройками, пятерками, шестерками, восьмерками и нолями. Единственное, что имеется, конечный результат всех действий над числами — 34.Остается выяснить, какие числа прячутся в скобках? Каждый решает задачу самостоятельно, советоваться, разговаривать не разрешается, вам дается 3минуты.

Решение. (99 — 32) — (86 — 53) = 34.

Ведущая:

Следующий конкурс —"Музей редкостей". Юмор и остроумие ценились во все времена. Вот и сейчас вы видите участников конкурса, которых мне хочется отрекомендовать вам как людей жизнерадостных и веселых. Позвольте мне от вашего имени пожелать им успеха в предстоящем состязании. Как видите, мы открываем здесь "Музей редкостей", и все эти юноши выступят перед вами поставщиками экспонатов для нашего музея. Так как у меня нет сведений о том, что за вещи принесли они с собой, то к сказанному мне добавить больше нечего. Я могу лишь вместе с вами выразить надежду, что вещи эти, как и подобает экспонатам "Музея редкостей", окажутся действительно уникальными. Итак, пожалуйста, начинайте.

Экспонат конкурсанты показывают только после хвалебной речи, жюри зачитывает итоги конкурса.

Пример экспоната: Карандаш — безотказный самопишущий прибор системы К-Ш, блестяще выдержавший испытание временем. В отличие от авторучек, он не требует заправки чернилами, не пачкает рук, не оставляет клякс на бумаге…

Подводятся общие итоги конкурса смекалки.

Ведущая:

А теперь конкурс "Назови себя". Вам дают рисунок с изображением воина в военной форме того или иного рода войск нашей армии. Рисунок вы не увидите, так как будете его держать обратной стороной к себе, вставляя свое лицо в прорезь на бумаге. Можете задавать наводящие вопросы, а я постараюсь приблизить вас к правильному ответу. Разрешается задать пять вопросов.

После конкурса музыкальная пауза.

Ведущая:

На нашу встречу пришли спортсмены, и мы предлагаем вам принять участие в силовом конкурсе. (Один из спортсменов измеряет пульс у призывников).

Спортсмен (объявляет):

Ну, что же, все могут принять участие в этом конкурсе. Я должен предупредить — победителя ждет особый приз.

Проводится конкурс на поднятие гири. Возможен вариант рукопашного боя, его показывают ребята, которые уже отслужили. На сцене девушки накрывают стол, раскладывают пироги, вязание, вышивки. Жюри выбирает победительницу.

Ведущая:

Лучшим признается пирог, приготовленный XXX. Мы надеемся, что он достанется победителю конкурса силачей.

Девушка:

Я с удовольствием отдам его всем! Ешьте на здоровье.

Звучат мелодии эстрадных песен. Девушки угощают гостей.

Ведущая:

Итак, судя по лицам будущих воинов, у них хорошее настроение. А сейчас ребятам особенно будет приятно получить памятные сувениры, сделанные руками девушек, тем более среди них могут быть невесты и жены будущих солдат.

Мы поздравляем всех мужчин

С таким прекрасным днем мужчинным!

Богатых жизненных картин!

Дорог счастливых, сложных, длинных!

Не поля брани — поля пашни,

Не свиста пуль — а свиста птиц!

Пусть не вернется день вчерашний,

Земля пусть будет — без границ!

Вручаются сувениры. Звучит песня Н. Добронравова "Наука побеждать" или "Солдатами не рождаются, солдатами становятся".

МУЖСКОЙ СЦЕНАРИЙ К 23 ФЕВРАЛЯ

1-й чтец:

Вам, будущие защитники Отечества, посвящается!

Имя:

Все хором:

Армия!

1-й чтец:

Отчество:

Все хором:

Российская!

1-й чтец:

Фамилия:

Все хором:

Непобедимая!

1-й чтец:

Год рождения:

Все хором:

1918!

Сцена 1.

Звучит песня "Дан приказ". Все поют один куплет.

1-й чтец (читает отрывок из стихотворения Э. Багрицкого"Смерть пионерки"):

Нас водила молодость

В сабельный поход,

Нас бросала молодость

На кронштадтский лед.

Боевые лошади

Уносили нас.

На широкой площади

Убивали нас.

Но в крови горячечной

Поднимались мы, —

Но глаза незрячие

Открывали мы.

Возникай содружество

Ворона с бойцом.

Укрепляйся мужество

Сталью и свинцом.

Сцена 2.

Звучит песня "По долинам и по взгорьям" (слова П.Парфенова). Все поют один куплет.

1-й чтец:

По долинам и по взгорьям

Шла дивизия вперед.

И на Тихом океане

Свой закончила поход.

2-й чтец:

Родина!..

Касаясь трех великих океанов,

Она лежит, раскинув города,

Непобедима, широка, горда!

3-й чтец (читает отрывок из стихотворения Е. Голубковой"Детство"):

Детство, дай мне смуглую ладошку,

Посмотри доверчиво в меня.

Нарисуй сиреневую кошку,

Греющую лапу у огня.

И давай мы никому не скажем

И уедем в дальние края.

Детство, детство, разве я не та же,

Маленькая девочка твоя?

Разве я не теми же глазами

Вижу мир, цветной калейдоскоп?

Отчего же вдруг внезапно замер

Твой, во мне журчавший голосок?

Пауза.

Сцена 3.

Звучит мелодия "Вставай, страна огромная" (музыка А. Александрова, слова В. Лебедева-Кумача). На фоне мелодии читаются стихи.

4-й чтец:

Воскресного дня накануне

Безоблачные небеса.

22 июня, ровно в 4 часа…

5-й чтец:

Черные тени в тумане росли,

Туча на небе темна.

Первый снаряд разорвался вдали,

Так начиналась война.

Звучит песня Б. Окуджавы "Ах, война, что ты, подлая, сделала…".Все поют один куплет.

6-й чтец:

Когда протрубили тревогу

В любимом краю,

Застыли мальчишки

В суровом солдатском строю.

Мальчишки, мальчишки,

Вы первыми ринулись в бой!

Мальчишки, мальчишки,

Все хором:

Страну заслонили собой!

6-й чтец:

Мальчишки, мальчишки,

Вы завтра уходите в бой.

Мальчишки, мальчишки,

Все хором:

Вернитесь живыми домой!

7-й чтец:

Родной отец, мы все полны стремленья

Громить врага, как ночью, так и днем.

Скорей умрем, чем встанем на колени,

И победим скорее, чем умрем!

8-й чтец (читает отрывок из "Реквиема" Р.Рождественского):

Навстречу раскатам ревущего грома

Мы в бой поднимались светло и сурово.

На наших знаменах начертано слово:

Победа! Победа! Во имя Отчизны —

Все хором:

Победа!

8-й чтец:

Во имя живущих —

Все хором:

Победа!

8-й чтец:

Во имя грядущих —

Все хором:

Победа!

8-й чтец:

Войну мы должны сокрушить!

Сцена 4.

Звучит мелодия песни Д. Тухманова "День Победы".

9-й чтец:

И до Берлина донесли

Свои победные знамена!

И мир настал! Вдохните, люди,

Переступив войны порог!

10-й чтец:

За счастье, за краюху хлеба,

За радость прожитых минут —

Воздвигнем памятник до неба!

Гремят пусть гимны и салют!

11-й чтец (читает стихотворение С. Орлова "Его зарыли в шар земной…"):

Его зарыли в шар земной,

А был он лишь солдат.

Всего, друзья, солдат простой

Без званья и наград.

Ему как мавзолей земля —

На миллион веков,

И Млечные Пути пылят

Вокруг него с боков.

На рыжих скатах тучи спят,

Метелицы метут,

Грома тяжелые гремят,

Ветра разбег берут.

Давным-давно окончен бой.

Руками всех друзей

Положен парень в шар земной,

Как будто в мавзолей.

12-й чтец:

Наши слова — благодарность вам.

Примите ее по праву.

Во веки веков, товарищи, Вам —

Все хором:

Слава, слава, слава!

Сцена 5.

Звучит песня "Солнечный круг" (музыка А. Островского, слова Л. Ошанина). Все поют.

ЭРОТИЧЕСКИЙ СЦЕНАРИЙ К 23 ФЕВРАЛЯ

Звучит "Военный марш" Г. Свиридова. Дети входят в зал, встают у своих мест.

Ведущий:

Сегодня праздник — День защитника Отечества. А значит, мы должны поздравить всех ныне живущих воинов и почтить память героев прошлых лет. Любит народ своего воина. О нем много сложено былин и сказок, придумано пословиц и поговорок, написано песен, рассказов, романов.

1-й ученик:

Быль и сказка о русском солдате, который воевал и воюет отлично.

2-й ученик:

Дымом греется, шилом бреется.

3-й ученик:

А при случае и кашу из топора сварит, — пальчики оближешь.

4-й ученик:

Все знают: тяжело в учении, легко в бою.

5-й ученик:

И еще: плох тот солдат, который не мечтает стать генералом.

6-й ученик:

Именно так говорил наш великий полководец Александр Васильевич Суворов.

7-й ученик:

И такая есть пословица: солдат спит, а служба идет.

Ведущий:

В самые трудные минуты не теряли солдаты чувства юмора, помогавшее им выжить на войне.

Дети исполняют песню "Солдатушки — бравы ребятушки". Затем садятся на места.

Ведущий:

А вы знаете, конечно, кто герои русских былин?

Дети:

Богатыри.

Ведущий:

Слава непобедимому русскому воину!

Звучит "Второй концерт" С. Рахманинова или "Богатырская симфония" И. Бородина. Входит Илья Муромец с копьем и мечом. Обходит зал, встает в центре.

Илья Муромец:

Я из города, из Мурома.

Из села того Карачарова.

И зовут меня Илья Муромец

(отдает поклон).

Я стоял за Русь много лет и зим,

Не жалея сил и времени.

Чтобы Русь никогда, на все времена,

Воевать, разорять было некому.

А кто помнит имена моих друзей, что бились со мной за Русь-матушку?

Дети:

Добрыня Никитич и Алеша Попович!

Илья Муромец:

Правильно, вот и они!

Под музыку входят Алеша Половин и Добрыня Никитич.

Алеша Попович:

Я Алеша Попович по имени, из Ростова Великого города. А товарищ мой —Добрыня Никитич!

Добрыня Никитич:

Собрал однажды князь Владимир Стольно-Киевский богатырей на пир и порученье дал.

Илья Муромец:

Мне — в поле с врагами биться.

Алеша Попович:

Я должен дань князю собирать.

Добрыня Никитич:

А меня послал дань за морем покорять.

Илья Муромец:

Ну что, братцы? Покажем нашу силушку богатырскую?

Звучит песня "Богатырская наша сила", муз. А. Пахмутовой, стихи Н. Добронравова. Несколько детей танцуют под эту музыку.

Ведущий:

А не посмотрите ли, богатыри, на наших добрых молодцев и красавиц!

Илья Муромец:

С удовольствием.

Дети вместе с богатырями играют в игры.

— Бой на мосту: кто первый упадет с бревна.

— Петушиный бой: выгони соперника на одной ноге.

— Перетяни на свою сторону: за руку, через веревку.

Ведущий:

Молодцы! Подрастает у нас новое поколение богатырей. Долгие века отражала Русь бесконечные нападения врагов со всего света: сначала на Русь рвались половцы, затем неисчислимая монголо-татарская орда, потом с запада тяжелой кованой стеной шли рыцари-крестоносцы, мчались на Москву поляки и литовцы… И всегда шел на войну защищать свою землю солдат.

Звучит песня "Студеною зимою", муз. А. Зацепина, стихи Л. Дербенева.

Ведущий:

В войне 1812 года опять проявилось геройство русского солдата. Именно благодаря — ему застрял под Москвой непобедимый Наполеон. А в 1941 году началась Великая Отечественная война. И опять весь народ — от мала до велика — встал на защиту своей Родины.

Звучит военная песня. Входит Василий Теркин: мальчик-подросток.

Теркин:

Разрешите доложить

Коротко и просто.

Я большой охотник жить

Лет до девяносто.

А война — про все забудь,

И пенять не вправе.

Собирался в дальний путь,

Дан приказ: "Отставить".

Грянул год, пришел черед,

Нынче мы в ответе

За Россию, за народ

И за все на свете.

От Ивана до Фомы,

Мертвые ль живые,

Все мы вместе — это мы.

Твой народ, Россия.

Ведущий:

Только взял боец трехрядку,

Сразу видно — гармонист.

Для началу, для порядку

Кинул пальцы сверху вниз.

Позабытый деревенский

Вдруг завел, глаза закрыв,

Стороны родной смоленской

Грустный памятный мотив.

Девочки исполняют под аккордеон русскую народную песню "Пряха".

Теркин:

Вот пришел я с полустанка

В свой родимый сельсовет.

Я пришел, а тут гулянка.

Нет гулянки? Ладно, нет.

Я в другой колхоз и в третий.

Вся округа на виду.

Где-нибудь на этом свете

На гулянку попаду.

Мальчики исполняют любой народный танец под музыку "Барыня".

Теркин:

Мне не надо, братцы, ордена,

Мне слава не нужна.

А нужна, больна мне родина,

Родная сторона!

Звучит запись песни "Живи, страна" в исполнении Маши Распутиной. Теркин обходит зал, уходит.

Ведущий:

Уходят в запас ветераны, их места занимают молодые солдаты и офицеры.

Звучит запись песни "Офицеры" в исполнении О. Газманова.

Ведущий:

К нам в гости пришел сегодня офицер Российской Армии. Предоставим ему слово.

Гость рассказывает об армии, о службе.

Гость:

А теперь я хочу провести с вами военную викторину.

Дети работают по вопросам.

— Какие рода войск вы знаете?

— На каких должностях в армии могут служить девушки?

— Каких знаменитых полководцев вызнаете?

— Кто был дедушкой русского флота?

— Что такое ПВО?

— Кто такой Георгий Константинович Жуков?

— Какие города-герои вы знаете?

— Сколько лет служат в армии?

— Какие вы знаете воинские звания?

Гость:

Молодцы! Неплохо отвечали. Я хочу вручить вам эти медали, пусть они шоколадные, но ведь именно медаль за отвагу была самой ценной наградой для солдата.

Гость вручает медали участникам викторины.

Ведущий:

А мы поздравляем вас с праздником — с Днем защитника Отечества. Желаем вам здоровья, и пусть небо над Россией и над всем миром будет голубым и чистым.

Несколько детей вручают гостю цветы.

Ведущий:

На этом наша встреча закончилась, здоровья всем, успехов!

Звучит "Военный марш" Г. Свиридова. Дети уходят из зала.

ШУТОЧНЫЙ СЦЕНАРИЙ К 23 ФЕВРАЛЯ

Ведущий 1: Дорогие мужчины! Поздравляем вас с Днем Защитников Родины!

Ведущий 2: Мы с праздником вас поздравляем солдатским,

Но видеть всегда вас хотим только в штатском!

А если уж в форме, то только в спортивной -

Для бега, футбола и жизни активной!

Женский ансамбль исполняет песню:

(Исполняется на мелодию песни "Подруги замужем давно, а я о принце всё мечтаю")

В бокалах пенится вино,

И мы поздравить вас мечтаем!

У нас мужчины, как в кино,

И мы от всей души желаем:

Припев:

Чтобы рос Ваш доход,

Был в Швейцарском банке счёт!

Чтобы ждал на кухне плов,

На рыбалке ждал улов!

Чтобы в отпуск - на Багамы!

Чтобы вас любили дамы,

И при этом, чтоб у вас

Юный пыл в душе не гас!

Мы вам желаем светлых снов

И упоительных свиданий!

И понимания без слов,

И исполнения желаний!

Припев.

Здесь каждый муж и каждый чин!

Здесь все красавцы- супермены!

Мы дружно выпьем за мужчин!

Пусть ждёт вас счастье без измены!

Припев.

Женский ансамбль исполняет песню на мотив "Песни лётчиков":

Сегодня вечером, вечером, вечером

Без вас, мужчины, скажем прямо, делать нечего!

Мы соберемся за столом,

Бокалы полные нальем

И для мужчин любимых песенку споем.

Припев:

Пора нам признаться,

Что крепко любим вас, любим вас, любим горячо!

Всегда опираться

На ваше верное хотим плечо!

Пускай судьба порою к нам жестока, пускай!

Унынья в сердце никогда не допускай!

Удач будет много,

Все перемелется, ты так и знай!

Вы парни бравые, бравые, бравые!

Такие стройные, красивые, кудрявые!

Мы выпьем раз, мы выпьем два

За ваши славные дела,

Но чтобы завтра не болела голова!

Припев.

Ведущий 1: Желаем жить всегда "на взлёте",

И в личной жизни, и в работе!

Ведущий 2: И всегда оставаться настоящими рыцарями!

Исполняется песня на мотив песенки из к/ф "Три мушкетёра":

Опять февраль, и красное число,

А значит, День Защитника по плану!

И нас опять на сцену занесло,

Нанять ансамбль пока не по карману!

Припев:

Пора-пора-порадуемся

На своём веку

Тому, что есть мужчины,

Свободному деньку!

Пока-пока-пока у нас защитники такие,

Судьбе не раз шепнём :

-Мерси боку!

Нужны мужчинам деньги -

Се ля ви!

А женщинам они нужны тем паче!

Но главное, - желаем вам любви!

И пусть сопровождают вас удачи!

Припев.

А сейчас мы хотим поздравить каждого нашего защитника персонально...

Можно посвятить частушку каждому мужчине.

Можно провести вручение оскаров в разных номинациях (Хотя у нас не Голливуд, здесь тоже "Оскары" дают…)

И, в завершение нашего концерта - песня, которую мы посвящаем всем нашим мужчинам!

Исполняется песня на мотив "Не кочегары вы, не плотники".

Вручаются подарки.

Ведущий: Настало время подвести итоги анкеты, которая проводилась среди мужчин, чтобы наши милые женщины получили, наконец, представление о вкусах и пристрастиях мужской половины коллектива!

Анкета имеет такой вид:

1. Какие воинские качества необходимы Вам в работе?

2. Охарактеризуйте свою жизнь строчкой из песни.

3. Расшифруйте по первым буквам слово МУЖ.

4. За что Вас любят женщины?

5. Ваш девиз в отношениях с женщинами.

6. Что Вы больше всего цените в женщине?

7. А все-таки что такое любовь?

Внизу нарисуйте женщину из 12-ти фигур (можно выбирать круги, квадраты, треугольники).

На обратной стороне листа нарисуйте несуществующее животное и напишите его название.

Подпишите свою фамилию или псевдоним.

(Анкета с рисунками заполняется мужчинами заранее, за неделю до

праздника. Можно провести ее с каждым из них в форме интервью.

Затем нужно выбрать несколько лучших ответов на каждый вопрос и

составить сводную анкету).

Ведущая с двумя помощницами зачитывают сводную анкету.

(Ведущая - вопрос, а две другие женщины - лучшие ответы, по очереди)

Затем вручаются 2 приза - за самую остроумную анкету(перец или острый кетчуп) и самую лирическую анкету (шоколадку "Восторг")

Можно вручить приз за лучший ответ на каждый вопрос.

Затем ведущая подводит итоги теста-рисунка женщины.

После чего подводятся итоги на "самого-самого" мужчину по тесту

"Несуществующее животное". Вручаются маленькие смешные призы

по каждому пункту.

Ведущая произносит тост:

Знаете ли вы разницу между дипломатом и девушкой?

Если дипломат говорит "да", это значит "может быть";

Если дипломат говорит "может быть", это значит "нет";

Если дипломат говорит "нет", то это не дипломат!

Если девушка говорит "нет", это значит "может быть";

Если девушка говорит "может быть", это значит "да";

Если девушка говорит "да", то это не девушка!

Если мужчина говорит "нет", это значит "нет";

Если мужчина говорит "да", это значит "да";

Если мужчина говорит "может быть", то это не мужчина!

Так выпьем за настоящих мужчин, которые знают, чего они хотят!

Вед: Всем, чьи ответы были признаны лучшими, мы вручим сейчас фишки.

Для чего - я потом объясню.

(Вручаются фишки всем мужчинам, чьи ответы прозвучали в сводной анкете).

Наша цель - выявить Мистера ..... (Название организации), то есть нашего Супер-мужчину! В дальнейшем, если фишку заработает женщина, она должна подарить ее одному из мужчин. Победит тот, кто наберет наибольшее количество фишек.

Проводится соревнование на звание Супер-мужчина (конкурсы можно подобрать любые в зависимости от состава коллектива).

Ведущий: А сейчас проверим, как вы знаете женщин!

На ваше имя, дорогие мужчины, получены поздравительные телеграммы от ваших коллег-женщин. Но все они так торопились, что забыли подписаться. Ваша задача - определить отправителя. Например,

ПУСКАЙ ВАМ ШЕПЧУТ О ЛЮБВИ НА УШКО!

ЦАРЕВНА ПО ПРОЗВАНИЮ ...... ЛЯГУШКА

Телеграммы от коллег на угадывание отправительницы по рифме (текст телеграмм придумывается в зависимости от особ, которые поздравляются).

Ведущий: Мы благодарим всех, кто принял участие в нашем конкурсе!

После музыкальной паузы появляются цыганки.

Здесь все мужчины - на подбор!

Так пусть звучит цыганский хор!

Женщины танцуют и поют на мотив "Цыганочки":

Затем гадают каждому мужчине на картах или на шуточных карточках.

Ведущий: Дорогие мужчины! Мы благодарны за то, что вы у нас есть!

Желаем вам всегда быть Мужчинами с большой буквы!

Желаем погон генеральских добиться,

Все знать, все уметь и отлично трудиться!

За выправкой вашей армейской следить,

Пореже от жен в самоволку ходить!

Пускай сокращения кровь не прольется,

И славный ваш полк никогда не сдается!

Желаем всегда оставаться в строю!

Пускай вам везет и в любви, как в бою

ВЕСЕЛЫЙ СЦЕНАРИЙ К 23 ФЕВРАЛЯ

Подготовка.

Заранее начинают работу две творческие группы. Первая группа занимается оформлением зала. Уместно будет выглядеть изображение гусара в полный рост в виде фамильной картины. Можно использовать высказывания: "Хочешь быть красивым — поступай в гусары" Козьмы Пруткова и "Слава бежит от тех, кто ее ищет, и следует за теми, кто ею пренебрегает" Артура Шопенгауэра.

Вторая группа занимается подготовкой конкурсной программы. Члены этой же группы будут ассистентами на празднике. Удобство этого мероприятия заключается в том, что могут принять участие и гости: солдаты срочной службы или выпускники школы, отслужившие в армии.

Ведущий (можно одеть гусаром):

Добрый вечер, дорогие дамы и господа! Спешу поздравить вас с 200-летиемгусарского Его Величества лейб-гвардии полка! По этому случаю к нам прибыли гусары.

Выход конкурсантов. Представление членов жюри.

Ведущий:

Кто становился гусаром? Богатые, знатные, высокообразованные молодые люди дворянского происхождения(сословия). Благодаря полученному образованию они увлекались музыкой, литературой и сумели создать эталон гусара. В конце XIX века они были любимцами публики, особенно женщин. Чем вызваны эти симпатии? Конечно, их внешностью, гусарским костюмом.

Представление гусаров. Жюри оценивает изящность слога, скромность, знания, артистизм.

Ведущий:

Настала пора проверить мужество наших участников. Ведь как говорил философ Сенека: "Мужество есть презрение страха. Оно пренебрегает опасностями, вызывает их на бой и сокрушает!" Желаем и вам сокрушить все преграды на пути! Внимательно смотрите на карточки и выбирайте только нужное:

1. Какие звания имели гусары? (Лейтенант, ротмистр, ефрейтор, поручик, капитан, майор, улан).

2. Как называлась короткая гусарская куртка, расшитая шнурами? (Долматин (порода собаки), доломан, жакет, пиджак).

3. Как назывались узкие гусарские штаны, расшитые шнурами? (Бруствер, бриджи, чонгури (музыкальный инструмент), чакчиры).

4. Как называлась высокая гусарская шапка? (Треуголка, кивер, шлем, кирасира).

Жюри переводит правильные ответы в баллы.

Ведущий:

Все мужчины, а особенно молодые, любят поесть. Гусары были люди военные, находились на казенном довольствии и не прочь были бы поесть домашней пищи. И им это удавалось благодаря многочисленным поклонницам.

Барышни угощают, гусары поедают угощения (можно использовать печенье, яблоки, лимонад через соломинку или блюда, "неудобные" для быстрого поедания: спагетти с сыром и горячий кофе). Порции у всех одинаковые, учитывается время.

Ведущий:

Гусары — люди отважные. Недаром повторяли слова Фихте: "Пусть покинет меня всё! Только бы не покинуло мужество!" Физические состязания, были частыми среди гусаров, особенно если речь заходила о барышнях. А нам с вами предстоит выбрать самого сильного, минуя потасовку. Определим это очень просто: кто дольше удержит свою барышню на руках.

Конкурс.

Ведущий:

Частенько гусаров называли Оторви-да-брось, Гуляка, Сорвиголова. Причиной тому были частые посещения балов, вечеринок. Вы понимаете, что для того, чтобы быть завсегдатаем таких мероприятий, нужно иметь некоторые умения, в частности танцевальные навыки. Наверное, есть они и у наших гусаров.

Танцевальный конкурс.

Ведущий:

В заключение вечера гусары исполнят для вас гусарскую песню. Правда, сами они пока этого не знают, потому что слова барышни поднесли им только что.

На площадке, в столовой и в классе

Не теряемся, братцы, нигде.

Мы в огне не горим и, конечно,

Никогда не утонем в воде.

Припев.

Умей держать, умей держать удары!

Школа наш (2 раза) родимый дом.

Первым делом (2раза) мы гусары,

Ну а барышни? А барышни потом!

Участники уходят на 2 минуты на репетицию, жюри подводит итоги, барышни проводят со зрителями конкурс знатоков этикета. Подведение итогов.

КРАСИВЫЙ СЦЕНАРИЙ К 23 ФЕВРАЛЯ

Одна из женщин наряжается генералом и проводит соревнование между двумя командами мужчин.

Генерал: Объявляется приказ:

Пригласить на сборы вас!

Переподготовка ждёт

Ваш весёлый, дружный взвод!

Чтобы вы не заржавели,

Не толстели, не старели,

Чтобы были в состояньи

На большие расстоянья

Женщин на руках носить

И подмоги не просить!

Так что все вставайте в строй

И на первый, на второй

Рассчитайтесь, а потом

Мы учения начнём!

Мужчины разбиваются на две команды.

Мы сраженье начинаем

И бойцам напоминаем:

Дружба, скорость - ваш девиз!

А в конце ждёт ценный приз!

1. Ставьте цель перед собой,

И бросайтесь смело в бой!

Метание стрел в круг на попадание.

2. На войне и на работе

Сила рук всегда в почёте!

Соревнование попарно.

и т.д.

За мужчин давно пора

Грянуть дружное "Ура!" (хором)

И победу нашу нужно

За столом отметить дружно!

СМЕШНОЙ СЦЕНАРИЙ К 23 ФЕВРАЛЯ

СМЕШНОЙ СЦЕНАРИЙ К 23 ФЕВРАЛЯ

Добрый вечер! Добрый вечерок, дорогие вы! Сегодня мы и вы присутствуем на церемонии вручения наград "IT-Мужик 200X", присуждённых IT-дамской академией имени IT. Церемония приурочена к пятнице как к любимому мужскому дню, окрашенному лёгкой завистью к раннему сваливанию дам с работы!

Целый год члены айти-дамской академии обсуждали достоинства номинантов, промывали им косточки, раскладывали по полочкам, видели насквозь и наделяли всяческими эпитетами. И вот итог этой кропотливой работы сегодня мы представляем вашему вниманию.

(Здесь полагается ликование публики).

Итак, первая номинация "Ой, то ли вечер, то ли Толя". В этой номинации представлены три номинанта: XXX, XXX и XXX. После долгих дебатов и изящной склоки в этой номинации победил... XXX!!!

(Здесь полагается ликование публики).

Вторая номинация "Ден на Ден не похож". В этой номинации представлены три номинанта: два нам уже известны, это XXX и XXX, а третий номинант почему-то тоже известен: это ДЭН!!! И по традиции Дэн-буддизма и Дэн-садизма ему ничего не вручается!!!! Зачем ему это НИЧЕГО? Ему После долгих дебатов и изящной склоки мы вручаем кое-что!!!

(Здесь полагается ликование публики).

В третьей номинации номинировались следующие номинанты: XXX, XXX, и почему-то XXX. Номинация называется "Диманический Диман". И победил в ней После долгих дебатов и изящной склоки … победил в ней XXX!!!

(Здесь полагается ликование публики).

В четвёртой номинации все боялись номинироваться, но мы туда смело запихали XXX и XXX! А сам туда зачем-то запихался уже известный нам XXX. Называется эта номинация "Славься, славься, Славка" и побеждает в ней после долгих дебатов и изящной склоки XXX!!! Е-е-е!!!

(Здесь полагается ликование публики).

В пятой уже номинации представлены, как ни странно, три номинанта: XXX, XXX и уже привычный XXX. После долгих дебатов и изящной склоки в номинации "Не слышны в саду даже!" победил ШОРОХ!!!!

(Здесь полагается ликование публики).

Шестая номинация "Тарантасы всех стран, объединяйтесь", объединила в себе XXX, XXX и, конечно, XXX, прущегося в эту номинацию тараном. А после долгих дебатов и изящной склоки с победой мы поздравляем XXX!!!

(Здесь полагается ликование публики).

В номинации седьмой один номинант. Их вначале было 9. Но этот один всех разогнал. В номинации "Офигительнейшая аура, Апчхи" побеждает после долгих дебатов и изящной склоки XXX!!!!

(Здесь полагается ликование публики).

В этой номинации "Ах, почто вы нас пригрели на своей груди!"представлены трое: XXX, XXX и господин XXX. После долгих дебатов и изящной склоки победил XXX!!! А XXX получает награду!!!!

(Здесь полагается ликование публики).

Мужчины IT отличаются тем,

Что носят винчестеры в личном пальте,

Что жёны их видят с лицом в мониторе,

Что пишут ID свой на каждом заборе,

Что мам выбирают они себе сами,

Что Клаву молотят стальными руками,

Что девушкам пишут на html-е,

Что каждый имеет по 8 емейлов,

Их женщины любят за ум и за стать!

Желаем вам денег и счастья достать!!!

СЦЕНАРИЙ К 23 ФЕВРАЛЯ ДЛЯ СЕМЬИ

Дети в разных шапочках, шляпах и кепках.

Все вместе: Папы для нас очень важны,

Папы наши нам очень нужны!

Ребёнок (очень торжественно): Начинаем наш концерт. Вот какую мы с мамой песенку выучили.

Дети исполняют любую “Песенку о папе”.

Первый ребёнок: Неправда это!

Вот мой папа - самый лучший в мире водитель!

(Провозит большую машинку перед ребятами).

Второй ребёнок: А мой папа - самый лучший в мире учитель!

(Водит указкой по карте).

Третий ребёнок: А мой папа - самый лучший в мире строитель!

(Быстро строит что-то из крупных кубиков).

Четвёртый ребёнок: А мой папа - самый лучший в мире ди-джей!

Он слушает плеер, носит наушники и нажимает кнопку “play”.

(Весело прохаживается перед ребятами).

Пятый ребёнок: А мой папа - самый сильный в мире силач!

(Поднимает игрушечную гирю).

Шестой ребёнок: А мой папа лучше всех в мире гоняет мяч.

(Проводит мяч перед ребятами).

Седьмой ребёнок: А мой папа - врач! Он лечит детей и взрослых. Слушает всех вот так.

(Подходит к ребятам со стетоскопом и слушает их).

Восьмой ребёнок: А мой папа меня очень любит и обнимает меня вот так!

(Обхватывает себя крепко руками).

Дети (поочерёдно крепко обнимают себя руками и громко выкрикивают): И мой! И мой! И мой!

Исполняется весёлый танец “Если весело живётся, делай так!”, но вместо традиционных хлопков и щелчков дети делают выразительные имитационные движения (поднимают гирю, обнимают себя, крутять руль и так далее).

Ведущий: А теперь посмотрим, дети, правду ли вы рассказали.

Проводятся игры с участием взрослых и детей. В качестве призов - открытки, заранее сделанные детьми.

- Кто быстрее доведёт клюшкой мяч до ворот?

- Кто поднимет большее количество воздушных шаров одновременно?

- Скачки "Чья лошадка быстрее?" (дети едут верхом на папах, которые, встав на четвереньки, изображают лошадок).

Все садятся на стульчики.

Первый ребёнок: А мой папа очень маму любит!

Второй ребёнок: А мой папа маме всегда помогает!

Третий ребёнок: А мой папа лежит на диване и книжки всегда читает!

Четвёртый ребёнок: А моя мама говорит, что у папы золотые руки не знают скуки!

Пятый ребёнок: А мой папа так редко дома бывает!

У меня уехал папа далеко.

Мне без папы, если честно,

нелегко.

Папа, если хочет,

может песню спеть,

Если холодно,

теплом своим согреть.

Папа может

сказку прочитать,

Мне без папы

трудно засыпать.

Поднимусь, и тихо

встану у дверей,

Милый папа,

возвращайся поскорей.

Шестой ребёнок:

У папы работа!

У папы забота!

И некогда с нами

ему поиграть.

А мы его любим!

А мы его ждём!

Но если наш папа

берёт выходной,

Как здорово с ним,

Он такой заводной!

Общий танец-диско вместе с родителями.

Дети выстраиваются у центральной стены.

Первый ребёнок: Мой папа красивый и милый такой,

Мой папочка - самый-пресамый.

Он шляпу всегда поднимает рукой,

Встречаясь на улице с дамой.

Второй ребёнок: Но вот одного я никак не пойму,

Порой мне обидно за папу.

Он дома не носит ее - почему? -

Такую красивую шляпу.

Дети (снимают головные уборы и говорят хором):

Папы для нас очень важны!

Папы наши нам очень нужны!

Здесь могла бы быть весёлая песенка о дружной семье.

Увы, мне такая песенка не встретилась. А вам?

Дети дружно бегут к своим папам и одевают им свои головные уборы.

СЦЕНАРИЙ К 23 ФЕВРАЛЯ ДЛЯ ДВОИХ

23 февраля в нашем календаре отмечен как День защитника Отечества. Однако в этот день стало традицией поздравлять всех мужчин, военные они или нет, служили они в армии или нет, поздравляют всех! Видимо, этим женщины хотят лишний раз подчеркнуть в мужчинах такие качества, как мужество, надежность, смелость, верность долгу, великодушие, благородство. Устройте веселое состязание сборных команд из ребят старшеклассников. Путешествие на корабле в океан под названием «Жизнь». В игре участвуют по 10 человек от каждой команды. В состав жюри входят: две девушки из числа учащихся, директор школы, два учителя.

Игра происходит в зале (актовом или спортивном). Стулья для зрителей и гостей стоят по периметру, середина помещения свободна, она необходима для проведения состязаний. Сбоку стоит стол и стулья для жюри. Конкурсы проводят два ведущих — девушка и юноша.

Ведущая:

Здравствуйте, дорогие друзья!

Ведущий:

Здравия желаю! Разрешите поздравить всех с праздником — Днем защитника Отечества!

Ведущая:

Сегодня наши две сборные команды самых ловких, сообразительных и умных ребят докажут в честном и открытом поединке, что они достойны звания «Добрый молодец!».

Ведущий:

Прошу команды на выход.

Звучит музыка. Зрители приветствуют участников игры.

Ведущая:

Первая Склянка! Построение команд по буквам. Кто быстрее!

Ведущие раздают ребятам разрезанные по буквам неизвестные им названия команды и просят угадать название и построиться каждому с одной буквой, чтобы все смогли прочесть, что написано.

Ведущий:

Замечательно! Теперь мы знаем, что одна команда «Черноморец», а вторая — «Бригантина»! Вторая Склянка! Знакомство с капитанами.

Ведущая:

Капитаны должны проявить свои знания и ум.

1. Продолжите пословицу:

— Ученье — свет, а неученье — тьма.

— Грамоте учиться — вперед пригодится.

— Ученье в счастье украшает, а в несчастье — утешает.

— Око видит далеко, а ум — дальше.

— Старый друг — лучше новых двух.

— Не ножа бойся, а языка.

— Сам пропадай, а товарища выручай.

2. Ответьте на вопросы.

— Назовите моря, которые носят имена знаменитых мореплавателей. (Баренцево, Берингово, море Лаптевых и т. д).

— Назовите виды морских парусных судов. (Фрегат, шхуна, бригантина, каравелла, баркас, клипер, яхта, Каракас).

— Назовите млекопитающих, которые значительную часть своей жизни проводят в воде. (Тюлень, морж, выдра, бобр, норка, нерпа, дельфин, котик).

— Назовите песни о море.

Ведущий:

Спасибо. Капитаны проявили свою эрудицию и подкованность. Наш корабль отправляется в плавание. Необходимо заполнить баки горючим. Капитаны, пригласите механиков и матросов. От каждой команды по 5 человек. Третья Склянка! Кто больше! Испытания механиков.

На одном конце зала стоят два стула, на каждом из которых находится стакан с подкрашенной водой. В противоположном конце зала друг за другом строятся игроки. У каждой команды по одному пустому стакану и по ложке. Задача — за 2 минуты заполнить «бак» горючим… ложкой, передавая ее друг другу по очереди.

Ведущая:

Наши механики проявили ловкость и сноровку. Молодцы! Для участия в следующем конкурсе приглашаем помощников капитанов. Четвертая Склянка! Испытания старпомов.

1. Как называют моряки:

— повара (кок);

— кухню (камбуз);

— каюту (кубрик);

— туалет (гальюн);

— радиста (маркони);

— молодого моряка (юнга);

— помощника капитана (старпом);

— подполковника (капитан 2-го ранга);

— полковника (капитан 1-го ранга).

2. Фокус с тремя стаканами.

На столе стоят три пустых стакана и лист плотной бумаги, но не картон. (Для каждого игрока отдельно). Задача: надо поставить два стакана на стол, на них положить бумагу, а на бумагу третий стакан так, чтобы он не опирался на края нижних стаканов, но и не падал. Ответ: бумагу надо сложить «гармошкой».

Ведущий:

Наши старпомы проявили находчивость и смекалку, а теперь просим их позвать на испытания боцманов с юнгами. Пятая Склянка! Испытания боцманов.

1. Наведи порядок.

Как известно, боцман любит чистоту и порядок. На полу разбрасываются различные вещи. Юнгам завязывают глаза, боцманам вручают по пустому ведру, в которые молодые матросы должны собрать как можно больше предметов. Боцманы руководят работой.

2. Перетяни канат и собери предметы.

Ведущая:

В этом состязании участвуют по два игрока от каждой команды. Двое держат с разных концов веревку и пытаются, перетягивая соперника, дотянуться до разбросанных вещей, которые кладут в ведро боцману. Шестая Склянка! Испытания штурманов.

Ведущая:

Штурманы должны много знать и хорошо ориентироваться в пространстве, чтобы корабль не сбился с курса.

1. Ответьте на вопросы:

— По какой звезде ориентировались моряки в давние времена, путешествуя в северном полушарии? — Полярная звезда.

— Назовите планеты Солнечной системы. — Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон.

— Какая самая большая планета Солнечной системы? — Юпитер.

— Какая разница между океаном и морем? — Море — часть океана.

— Во всех ли океанах есть киты? — Да, даже в пресноводных морях.

— С какой скоростью могут плавать дельфины? — 65—70 км/час.

2. Нарисуй под диктовку.

Штурманам завязывают глаза, подводят к доске, дают мел, чтобы они под диктовку рисовали.

Ведущая (диктует):

Корабль, солнце, горы, море, облака, рыбы, тучи, иллюминатор, чайки.

Жюри оценивает рисунки.

Ведущий:

Седьмая Склянка! Испытания коков.

1. Кто быстрее и больше принесет в ложке картошек, которые лежат в авоське. На спинке стула висит авоська с картошкой. По команде „поварята" кладут по одной картошке в ложку и несут в свой „камбуз", который находится на противоположной стороне зала.

2. Кто качественнее и быстрее почистит картошку.

3. Кто больше назовет морских блюд.

4. Чем питаются киты? — Планктоном.

5. Все ли рыбы съедобные? — Из 25 тысяч рыб более 300 видов ядовиты, например, рыба-собака.

Ведущий:

Восьмая Склянка! Испытания кавалеров.

Участники команды исполняют матросский танец.

Галантное приглашение девушек на вальс или танго.

Все конкурсы оцениваются по пятибалльной шкале. Жюри подводит итоги состязания. Вручаются призы!

СЦЕНАРИЙ ИГРЫ К 23 ФЕВРАЛЯ 2013

Рыцарские состязания отважных Дон‑Кихотов.

Давайте устроим праздник на природе. Природа больше располагает к Рыцарским состязаниям. 23 февраля – это еще зима, так давайте возьмем лыжи, санки, термосы, бутерброды, обожаемых мужчин и – за город. Будем надеяться, что природа не будет устраивать капризных сюрпризов, и зима все же будет зимой, а не ранней, и тем более не чересчур ранней весной. Во всяком случае, наш сценарий был рассчитан именно на зиму, но, идя навстречу вашим пожеланиям, мы сделаем некоторые уточнения на капризы несознательной (если вам попадется именно такая) погоды. Итак, начнем, все‑таки с зимы.

Поле сражений.

Домчавшись до живописной полянки, обрамленной березками или елочками, и увидев, что лучшей арены будущих действий вам не найти, вы созываете всех остальных и начинаете готовиться. Для начала усаживаете мужчин за бутерброды. Вы, уважаемые женщины, присоединитесь к чаепитию чуть позже: это тактический ход, пока они заняты, вам надо подготовиться. Не теряя времени, начинайте скатывать снежные комья и строить… снежную крепость. На вопросы заинтригованных мужчин загадочно улыбайтесь и помалкивайте, а если они захотят помочь вам, не отказывайтесь, они же рыцари: это входит в почетные обязанности рыцарей. Крепость готова? Тогда можно начинать. Ах, мужчины все еще заняты перекусом? Советуем потихоньку бутерброды выкрасть и припрятать за свежевыстроенной крепостью. Это их простимулирует к рыцарским подвигам. А теперь объявляйте рыцарский турнир. Они готовы в нем участвовать.

Для начала повесьте каждому рыцарю на шею знаки отличия, подтверждающие их рыцарские регалии, медали с их рыцарскими именами, например, Рыцарь Храброе Сердце, Рыцарь Отважный Воин, Рыцарь Орлиный Взгляд, Рыцарь Солнцеподобный, Рыцарь Светозарный, Рыцарь Мудрый Воин и т.д. А теперь объявите рыцарский турнир во славу их прекрасных дам и в подтверждение их храбрости и доблести. Позаботьтесь о том, чтобы каждому рыцарю досталась какая‑нибудь вещица от Дамы Сердца (шарфик, варежка, носовой платок, хотя бы бутерброд или яблоко).

И ничего, если дам будет больше и одного рыцаря одарят несколько Дам Сердца, или, наоборот, при большем количестве рыцарей одна дама одарит несколько рыцарей, главное – никого не обидьте!

Турнир №1. Взятие крепости «Женские сердца».

Задание: штурмом взять крепость «Женских сердец». Ну, тут все ясно. Они штурмуют, вы отбиваетесь. Но вот первый рыцарь все‑таки прорвался. Турнир окончен, победитель определен. Всеобщее ликование и одаривание победившего рыцаря поцелуями Прекрасных Дам.

Внимание! Милые дамы, вы не забыли подкрасить ваши чудесные губки? Надо оставить на лице победителя видимые и четко различимые следы «награды». Так что постарайтесь. Целуйте нежно и аккуратно. Зачем именно четко различимые? Сейчас поймете.

Турнир №2. Поцелуй Дамы Сердца.

Задание: определить на лице победителя прошлого турнира, где чьи губки. Побеждает отгадавший большее число губ, или отгадавший губки своей дамы.

Выглядеть это будет примерно так:

0.славные рыцари великого ордена «Доблестных воинов»! Вы с честью выдержали выпавшие на вашу долю испытания. Сможете ли вы так же достойно встретить все последующие трудности? Помните! Мы верим в вас! Посмотрите на лицо победителя предыдущего турнира – рыцаря Солнцеподобного. Сможете ли вы определить, где чьи прелестные губки запечатлелись? И, самое главное, сможете ли вы определить, где отпечаток губок Дамы вашего Сердца? Ну, что, отважные рыцари, готовы? Тогда начнем.

1.Чьи это прелестные губки оставили свой отпечаток на прекрасном носу Солнцеподобного рыцаря?

2.А это чей дивный след остался на правой щеке Солнцеподобного рыцаря, около его драгоценного уха?

3.А кто это осчастливил нашего победителя поцелуем в его солнцеподобную левую щеку, около его солнцеподобных губ?

Турнир №3. Лепка Снежных Баб.

Задание: кто быстрее, и главное, кто красивее вылепит снежную бабу. Победителей будет двое: самый быстрый и самый талантливый. Хотя, может быть выявится и один, тогда он получит оба титула. Один нюанс: при лепке снежных баб обязательно надо использовать подаренные в знак благосклонности вещицы прекрасных дам.

Помните: шарфики, варежки, откусанные бутерброды… Что, что? Ваш рыцарь съел подаренный ему бутерброд?! Нельзя так небрежно обращаться с атрибутами вашей верности. Ну, ладно, слегка пожурите его и подарите новый знак вашей благосклонности, он ведь искренне раскаивается, вы же празднуете 23 февраля. Не расстраивайте его! Итак, турнир на звание самого быстрого и самого талантливого начинается.

Турнир №4. Песнь любви (с участием снежных баб, слепленных в турнире №3).

Милые рыцари! Перед нами творение ваших рук, портреты дам вашего сердца. Следующий турнир проводится на звание самого сладкоречивого рыцаря. Кто из вас лучше, искреннее других признается в любви своей Даме сердца, обращаясь к ее чудесному изображению? Турнир объявляется открытым.

Ну, тут все ясно. Дамы слушают излияния, обращенные к снежным бабам, и определяют лучшего певца любви.

Турнир №5. «Освободись от оков!»

Турнир на силу и ловкость.

Для этого турнира требуется крепкая и очень длинная веревка, примерно метров десять (чем длиннее найдете, тем лучше). Нашли такую? Отлично. Теперь ищем середину веревки и обвязываем ее ствол дерева. А к обоим концам веревки привязываем рыцарей, оборачивая веревку вокруг талии, попутно навязывая между ними замысловатые узлы.

То есть рыцарей должно быть поровну с двух сторон (две команды) от дерева.

Задание: какая из команд быстрее «развяжется» (отвязаться надо не только самим, но и развязать все узлы на веревке). Какая команда (Команда‑победитель) первая дойдет до узла на дереве и развяжет его?

Внимание! Командам строго запрещается прикасаться к узлу на дереве, пока не отвязался последний рыцарь из их команды и не развязан последний узел на их стороне веревки!

Турнир №6. Ориентирование на местности.

Вам не кажется, что праздник уже вовсю идет, а ваши рыцари еще не получили своих празднично шуршащих яркой оберточной бумагой свертков? Подарите, когда вернетесь домой? Напрасно. Мы хотели вам предложить построенный на поиске подарков конкурс‑турнир.

Но если подарки громоздки и тащить их с собой на природу тяжеловато, тогда придется обойтись праздничными открытками с объяснением в любви каждому рыцарю и восхвалением его рыцарской доблести и отваги.

Кстати, можно заранее сфотографироваться всем женским составом, подписав:

Доблестным Рыцарям, достойно прошедшим все испытания рыцарского турнира, устроенного в честь праздника 23 февраля от Прекрасных Дам.

И приложить фото к открытке с объяснениями в любви.

Итак, вы объявляете о завершающем турнире (это придаст рыцарям сил) и раздаете каждому Рыцарю листочек с описанием маршрута поиска его сюрприза.

Выглядеть описание может примерно так:

«О, славный рыцарь Орлиный Взгляд (Светозарный, Мудрый Воин, Храброе Сердце и т.д.)! Ты достоин своего громкого имени! Отправляясь на это последнее нелегкое испытание, знай, что в конце пути тебя ждет награда! Мы верим, что ты найдешь то, что ищешь. Отсчитай 10 шагов на юг, обойди встреченный на пути тополь с левой стороны, затем повернись на юго‑запад и пройди еще двадцать шагов. Если ты все сделал верно, перед тобой должен оказаться небольшой кустарник. Обойди его с правой стороны, встань к нему лицом. Ты у цели! Будь внимателен, и твои поиски вознаградятся!»

Финал праздника, или нappy еnd.

Ну вот, рыцарей отправили на поиски, а сами не будем терять время. Знаете, чем особенно хорош вариант отмечания праздника на природе? В честь рыцарей можно устроить настоящий фейерверк! У вас ведь осталось немного пиротехники от Нового Года? Или хотя бы разведите в честь рыцарей праздничный костер.

Вариант проведения рыцарского турнира дома

Вам попалась «несознательная» погода? Не расстраивайтесь. Ничуть не хуже рыцарский турнир, можно провести и дома.

Итак, начнем с начала.

Турнир №1. Рыцарский поединок.

Начать рыцарский турнир в домашних условиях можно с Рыцарского поединка на… воздушных шарах. Надуваете воздушные шары разной формы (предпочтительнее продолговатой), одинакового размера и цвета, по числу участников состязания. Предлагаете Рыцарям на выбор любое «оружие». Турнир начинается! Шарик лопнул – рыцарь проиграл и выбывает. Победитель – рыцарь с нелопнувшим шариком! В честь победителя звучат праздничные фанфары и «сыплются» поцелуи Прекрасных Дам.

Кстати, милые дамы, вы не забыли одарить своего рыцаря какой‑либо вещью, знаком вашей благосклонности: своим шарфиком, носовым платочком и т.д.

Турнир №2. Губки Прекрасных Дам.

Как и в первом варианте, отгадывание «поцелуйчиков» и губ своей Дамы Сердца.

Турнир №3. «Лепка» Неснежной Бабы.

Задание посложнее, чем в первом варианте: надо «вылепить» Снежную, т.е. Неснежную Бабу из подручных материалов (подушки, воздушные шары, пакеты, стулья и т.д.). Зато в домашних условиях «Бабу» можно «нарядить». Предоставьте своим Рыцарям ворох подходящей одежды: кофты, юбки, платки, шали. Критерии победителя (победителей) те же – скорость и «красота» композиции.

Турнир №4. Самый сладкоречивый Рыцарь.

То же самое, что и в первом варианте: Кто лучше объяснится в любви только что слепленной Неснежной Бабе.

Турнир №5. Цепи Рыцарю не помеха.

Вариант этого турнира, проводимого в домашних условиях более прост, но не менее интересен и не менее сложен для участников. Для проведения турнира требуется две крепкие и длинные веревки.

Рыцари разбиваются на две Рыцарские команды, вам же следует просто опутать веревкой каждую команду, стараясь, чтобы и каждый рыцарь в отдельности тоже был как следует обмотан, и завязать концы каждой веревки узлом. Теперь пусть распутываются – они же рыцари!

Турнир №6. Ориентирование на дому.

Все так же, как и в предыдущем варианте, с тем учетом, что поиски проводятся дома и препятствиями являются не деревья, кусты и бугорочки, а диваны, кресла и столы.

Не забудьте выделить в помощь рыцарям для их поисков хотя бы один компас, раздайте описания (по примеру первого варианта) и вперед!

Можете выдать рыцарям и одно общее описание, для совместного поиска праздничного торта или бутылки шампанского (или чего‑нибудь по вашему усмотрению и вкусовым пристрастиям Рыцарей).

Домашний нappy еnd.

О, благородные и досточтимые рыцари! Вы с честью выдержали все трудности и испытания, и доказали на деле, что вы достойны носить свои громкие титулы!

Примите же теперь самый главный дар – наше восхищение и любовь!

(Множество поцелуев). Звучат праздничные фанфары. Начинается Рыцарский пир!

Конец.

СЦЕНАРИЙ КОНКУРС КРАСОТЫ К 23 ФЕВРАЛЯ 2013

Ведущий.

Сегодня праздник – День защитника Отечества. А значит, мы должны поздравить всех ныне живущих воинов и почтить память героев прошлых лет. Любит народ своего воина. О нем много сложено былин и сказок, придумано пословиц и поговорок, написано песен, рассказов, романов.

Ребенок 1. Быль и сказка о русском солдате, который воевал и воюет отлично.

Ребенок 2. Дымом греется, шилом бреется.

Ребенок 3. А при случае и кашу из топора сварит, – пальчики оближешь.

Ребенок 4. Все знают: тяжело в учении, легко в бою.

Ребенок 5. И еще: плох тот солдат, который не мечтает статьгенералом.

Ребенок 6. Именно так говорил наш великий полководец Александр Васильевич Суворов.

Ребенок 7. И такая есть пословица: солдат спит, а служба идет.

Ведущий. В самые трудные минуты не теряли солдаты чувства юмора, помогавшее им выжить на войне.

Дети исполняют песню "Солдатушки – бравы ребятушки”. Затем садятся на места.

Ведущий.

А вы знаете, конечно, кто герои русских былин?

Дети.

Богатыри.

Ведущий.

Слава непобедимому русскому воину!

Звучит "Второй концерт” С.Рахманинова или "Богатырская симфония” И.Бородина.

Входит Илья Муромец с копьем и мечом. Обходит зал, встает в центре.

Илья Муромец.

Я из города, из Мурома. Из села того Карачарова.

И зовут меня Илья Муромец (отдает поклон).

Я стоял за Русь много лет и зим,

Не жалея сил и времени.

Чтобы Русь никогда, на все времена,

Воевать, разорять было некому.

А кто помнит имена моих друзей, что бились со мной за Русь-матушку?

Дети.

Добрыня Никитич и Алеша Попович!

Илья Муромец.

Правильно, вот и они!

Под музыку входят Алеша Попович и Добрыня Никитич.

Алеша Попович.

Я Алеша Попович по имени, из Ростова Великого города.

А товарищ мой – Добрыня Никитич!

Добрыня Никитич.

Собрал однажды князь Владимир Стольно-Киевский богатырей на пир и порученье дал.

Илья Муромец.

Мне – в поле с врагами биться.

Алеша Попович. Я должен дань князю собирать.

Добрыня Никитич.

А меня послал дань за морем покорять.

Илья Муромец.

Ну что, братцы? Покажем нашу силушку богатырскую?

Звучит песня "Богатырская наша силушка” (муз. А.Пахмутовой).

Несколько детей танцуют под эту музыку.

Ведущий.

А не посмотрите ли, богатыри, на наших добрых молодцев и красавиц!

Илья Муромец.

С удовольствием. Дети вместе с богатырями играют в игры. – Бой на мосту (кто первый упадет с бревна). – Петушиный бой (выгони соперника на одной ноге). – Перетяни на свою сторону (за руку, через веревку).

Ведущий.

Молодцы! Подрастает у нас новое поколение богатырей. Долгие века отражала Русь бесконечные нападения врагов со всего света: сначала на Русь рвались половцы, затем неисчислимая монголо-татарская орда, потом с запада тяжелой кованой стеной шли рыцари-крестоносцы, мчались на Москву поляки и литовцы... И всегда шел на войну защищать свою землю солдат.

Звучит песня "Студеною зимою” (муз. А.Зацепина, ст. Н.Дербенева).

Ведущий.

В войне 1812 года опять проявилось геройство русского солдата. Именно благодаря ему застрял под Москвой непобедимый Наполеон.

А в 1941 году началась Великая Отечественная война. И опять весь народ – от мала до велика – встал на защиту своей Родины.

Звучит военная песня.

Входит Василий Теркин (мальчик-подросток).

Теркин.

Разрешите доложить коротко и просто.

Я большой охотник жить

Лет до девяносто.

А война – про все забудь

И пенять не вправе.

Собирался в дальний путь,

Дан приказ: "Отставить”.

Грянул год, пришел черед,

Нынче мы в ответе

За Россию, за народ

И за все на свете.

От Ивана до Фомы,

Мертвые ль живые,

Все мы вместе – это мы.

Твой народ, Россия.

Ведущий.

Только взял боец трехрядку,

Сразу видно – гармонист.

Для началу, для порядку

Кинул пальцы сверху вниз.

Позабытый деревенский

Вдруг завел, глаза закрыв,

Стороны родной смоленской

Грустный памятный мотив.

Девочки исполняют под аккордеон русскую народную песню "Пряха”.

Теркин.

Вот пришел я с полустанка

В свой родимый сельсовет.

Я пришел, а тут гулянка.

Нет гулянки? Ладно, нет.

Я в другой колхоз и в третий.

Вся округа на виду.

Где-нибудь на этом свете

На гулянку попаду.

Мальчики исполняют любой народный танец под музыку "Барыня”.

Теркин.

Мне не надо, братцы, ордена,

Мне слава не нужна.

А нужна, больна мне родина,

Родная сторона!

Звучит запись песни "Живи, страна” в исполнении Маши Распутиной.

Теркин обходит зал, уходит.

Ведущий.

Уходят в запас ветераны, их места занимают молодые солдаты и офицеры.

Звучит запись песни "Офицеры” в исполнении Олега Газманова.

Ведущий. К нам в гости пришел сегодня офицер Российской Армии.

Предоставим ему слово.

Гость рассказывает об армии, о службе.

Гость.

А теперь я хочу провести с вами военную викторину.

Дети работают по вопросам:

" Какие рода войск вы знаете?

" На каких должностях в армии могут служить девушки?

" Каких знаменитых полководцев вы знаете?

" Кто был дедушкой русского флота?

" Что такое ПВО?

" Кто такой Георгий Константинович Жуков?

" Какие города-герои вы знаете?

" Сколько лет служат в армии?

" Какие вы знаете воинские звания?

Гость.

Молодцы! Неплохо отвечали.

Я хочу вручить вам эти медали, пусть они шоколадные, но ведь именно медаль за отвагу была самой ценной наградой для солдата.

Гость вручает медали участникам викторины.

Ведущий.

А мы поздравляем вас с праздником – с Днем защитника Отечества.

Желаем вам здоровья, и пусть небо над Россией и над всем миром будет голубым и чистым.

Несколько детей вручают гостю цветы.

Ведущий.

На этом наша встреча закончилась, здоровья всем, успехов!

Звучит "Военный марш” Г. Свиридова.

Дети уходят из зала.