**СЦЕНАРИЙ ДЕНЬ СТУДЕНТА СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ, КОНКУРСЫ**

Студенческая вечеринка, студенческий сценарий, сценарий День студента

Веселые миниатюры и конкурсы, сценки в сценарии: Вечеринка на праздник Татьянин день

Принимают участие:

Двое ведущих

Миниатюра: Препод и студент

Миниатюра: три девушки, две юные и одна «бывалая»

Парень и девушка

Двое ведущих – парень и девушка. Звучит лирическая музыка

Он: - Ну что такое жизнь студента?

Она: - Это вечная суета и нервотрепка, поиск материалов и нужной информации…

Он: - Нужных людей и жилья…

Она: - Любви и денег…

Он: - Непонятно тогда, почему говорят, что студентам весело живется?

Она: - Ну, да, народ сложил множество анекдотов на тему молодежной и студенческой жизни, давай посмотрим, как все это выглядит, заглянем в аудитории, общежитие и дискотеку…

Он: - Тише, мы попали в медицинский университет, и здесь, по-видимому, идет экзамен, а вот и один опоздавший студент….

Миниатюра, на сцене двое: Препод и студент

Препод: - Почему Вы опоздали?

Студент: - Да бензин кончился…

Препод (мечтательно): - Скорее бы вернуться к народным истокам, наверняка транспорт будущего будет работать на воде и траве…

Студент: - Это как?

Препод: - Запрягаешь лошадку в телегу…

Студент: - Профессор, я вот Вас спросить хотел, а что такое утечка мозгов?

Препод: - В Вашем случае, Иванов, это сильный ринит!

Студент: - Вот и декан мне сказал, что по мозгам я – блондинка. Но мозги же серые?

Препод: - Сидоров, а почему мы, русские так много курим и пьем, а японцы – нет?

Студент: - А они ж и так желтые и косые!

Препод: - Вот как бы Вы вылечили человека от курения?

Студент: - А надо?

Препод (занудным голосом): - Нужно прописать таблетки отбивающие желание курить…

Студент: - А я вот вообще без всякого желания курю…

Препод: - Сидоров, почему все доктора при пациентах говорят по латыни?

Студент: - Наверное, чтоб они привыкали к мертвому языку?

Препод: - Да, Сидоров, видимо для того, чтобы успевать учиться, Вам нужно сократить свою сексуальную активность…

Студент: - А как лучше сократить, перестать думать о сексе или перестать говорить о нем?

Выходят ведущие:

Она: - А теперь заглянем в общагу, ставшую вторым родным домом для многих студентов, именно здесь многие девушки учатся готовить…

Он: - И целоваться…

Она: - А вот и знаменитая общая кухня…

Миниатюра: На сцене три девушки, две юные и одна «бывалая»

Девушка 1: - Девчонки, у меня сегодня первое свидание! А что нужно сделать для того, чтобы оно не стало последним?

Девчонки: - Ребенка!

Девушка 1: - Я слышала, что в браке всегда проблемы бывают, например, муж отворачивается к стенке после секса…

Девушка 3: - Ага, а мой отворачивается до него!

Девушка 2: - А вот я совсем готовить не умею…

Девушка 3: - Да, все равно мужики нас не ценят…. Мой вот недавно перестал есть говядину.… Говорит, что не может есть себе подобных (показывает рога)!

Выходят ведущие

Он: - Да, пойдем лучше на дискотеку, там наверняка нет таких проблем…

Она: - Смотри, как мило!

Появляются двое Парень и девушка. Звучит лирическая музыка

Парень: - Пойдем, погуляем? (манерно)

Девушка: - Пойдем, а куда?

Парень: - В парк, там так много чудных парней, нам с тобой хватит!

Гаснет свет, звучит клубная музыка

Девушка дергается ей в такт.

Парень: - Девушка, Вы танцуете?

Девушка: - Да!

Парень: - Слава Богу, а то я думал, что вы на оголенный провод наступили!

Ведущие снова выходят

Он: - А ведь и правда, студенческая жизнь очень разнообразна и замечательна!

Она: - В студенческие годы мы легко миримся с трудностями и так же легко их преодолеваем…

Он: - Но самое главное, в эти годы мы молоды, веселы и полны надежд на самое счастливое будущее! Так путь оно таким и будет!

Блок миниатюр закончен, конкурсы

1. «Шарик желания»

Ведущие отпускают в зал шарики, в которые предварительно были вложены пожелания. Кто какой выловит, тому тот и достанется.

2. Призовой конкурс «Перчатка»

Выходят несколько парней, каждому выдается хирургическая перчатка. На счет раз нужно перчатку надуть, кто надует сильнее, получит приз.

3. Призовой конкурс «Ламбада»

Двое парней держат шарф или веревку на уровне груди, натянув, а девушки по-очереди в танце, под зажигательную музыку, должны пройти под веревкой, не коснувшись ее.

После каждого тура, веревку опускают все ниже и ниже. Побеждает та, что на самом низком уровне умудрится красиво преодолеть это препятствие.

**Сценарий Дня студента**

Сценарий Дня студента

Как известно, студенты – народ веселый и изобретательный. Они отмечают невероятное количество праздников, однако один из них имеет особое значение и признается всеми студентами безоговорочно. Это – День студента, который также называется «Татьянин день». Как правило, этот день отмечается с огромным размахом. Для его проведения студенты заранее готовят тосты, шутки и юмористические игры.

Вот несколько тостов, которые могут пригодиться на шумной студенческой вечеринке:

Беседуют два профессора возле деканата:

– Если я на завтрашнем экзамене поставлю хоть одну «четверку», меня тогда вся группа будет на руках носить!

– Ну, мне для этого достаточно поставить на всю группу одну лишь «тройку»!

В дверях появляется декан со словами:

– А вот если я сейчас уволю вас обоих, то завтра меня будет на руках носить весь факультет.

Поэтому давайте выпьем за те времена, когда декана на руках будет носить весь факультет!

Если студенту не хочется учиться, значит, недостаточно эффективно работает военкомат!

Я предлагаю выпить за то, чтобы в ближайшем времени в его работе не намечалось никаких улучшений!

Экзамен сдает крутой студент: в экзаменационную работу он вкладывает 500 долларов и пишет: «За каждый балл по сто баксов!». По окончании экзамена он открывает свою работу и видит 300 долларов с надписью: «Сдача!».

Я поднимаю свой бокал за честный путь сдачи экзаменов при помощи шпаргалок!

Также в сценарии проведения Дня студента необходимо использовать несколько веселых и интересных игр.

«Восстановите текст»

Для этого необходимо из известных фраз или предложений «выбросить» половину букв и предложить участникам восстановить исходный текст.

Фразы могут быть следующего содержания:

Осторожно, злая собака!

Нет выхода!

По траве не ходить!

Осторожно!

Не курить!

Работают люди!

Запасный выход!

Вход посторонним воспрещен!

Одностороннее движение!

Остановка автобуса!

Для следующей игры необходимо приготовить два стула. На одном из них крепят табличку «Ложно», на другой «Правильно». Всех участников делят на две команды. Вопросы задает ведущий. Если команда пришла к выводу, что утверждение верно, то один из ее участников садится на стул, отмеченный табличкой «Правильно». Если же команда решит, что данное утверждение неверно – участник занимает стул, отмеченный табличкой «Ложно».

Утверждения могут иметь следующее содержание:

Наука о насекомых – это этимология – ложно (энтомология).

В октябре 30 дней – ложно (31).

Nihil – в переводе с латинского значит «ничто» – правильно.

Рио де Жанейро располагается в Аргентине – ложно (Бразилия).

Аутизм – это заболевание в области почек – ложно (болезнь психики).

Ромб является равносторонним параллелограммом – правильно.

Слово «протокол» состоит из 9 букв – ложно (из 8).

Голкипер – это левый нападающий в футболе – ложно (это вратарь).

Нидерланды – это то же самое, что и Голландия – правильно.

Пурим – это национальный праздник мусульман – ложно (это иудейский праздник).

Всем нам известна изобретательность студентов в написании шпаргалок. Поэтому игра в «Шпаргалки» придется очень кстати на вечеринке, посвященной Дню студента. Для ее проведения необходимо выбрать двух участников и выдать им по одному рулону туалетной бумаги. Им необходимо как можно быстрее порвать бумагу на мелкие клочки и спрятать ее на себе таким образом, чтобы ничего не было видно. Эти шпаргалки можно прятать в штаны, носки, белье – куда угодно. Первый участник, справившийся с этим заданием, признается победителем.

Также в вечеринку можно добавить большое количество других не менее веселых игр, и тогда ваш День студента станет ярким, интересным и незабываемым. Удачи!

**Сценарий проведения Дня студента.**

Это самая веселая пора в жизни каждого человека. На лице любого человека, который вспоминает этот период своей жизни, появится улыбка. Всегда студенческие годы отличались своей незабываемостью и некой непосредственностью, которая не обязательно связана с наивностью. В возрасте от 17 до 22 мы все еще дети, которые пытаются все делать «как взрослые». Но, к счастью, веселиться «как взрослые» студенты не пытаются, поэтому веселятся понастоящему – по‑детски. Особенно здорово живется студентам, родители которых остались в других городах или селах, отправив свое ненаглядное чадо на «чужбину». - (наведите курсор)

Студенты, как известно, – народ веселый. У них есть огромное количество праздников, но среди них есть один, который признан всеми,– Татьянин день. Этот день, как правило, отмечается студентами с огромным размахом. Мы не сомневаемся, что он всегда и надолго остается в памяти у тех, кто его бурно отмечал.

Для этого праздника мы предлагаем вам просто всевозможные студенческие шутки, тосты и юмористические игры.

Итак, для начала несколько тостов.

Студент экономической академии лежит пьяный в коридоре, мимо проходит преподаватель и спрашивает:

–Студент?

–Сс‑студент,– пьяным голосом отвечает парень.

–Курс какой?

–Двадцать восемь рублей тридцать копеек…

Так выпьем же за то, чтобы каждый курс нашей учебы длился не больше одного года!

Два преподавателя возле деканата ведут беседу:

–Вот если я на экзамене поставлю хотя бы одну «четверку», тогда меня вся группа на руках носить будет!

–А если я на экзамене поставлю хотя бы одну «тройку», тогда меня вся группа будет носить на руках!

Из двери выходит декан и говорит:

–А если я вас обоих сейчас уволю, то меня весь факультет на руках носить будет.

Так выпьем же за те времена, когда весь факультет будет носить декана на руках!

Ассоциация преподавателей вузов всетаки добилась увеличения своей заработной платы в два раза – с этого дня студенты будут сдавать сессию четыре раза в год.

Так выпьем же за то, чтобы сдать сессию самостоятельно!

Если студент не хочет учиться, значит, плохо работает военкомат!

Выпьем же за то, чтобы в его работе в ближайшие годы не планировалось никаких улучшений!

Решили провести тест на интеллектуальное развитие студентов, подошли поочередно к студентам 1-го, 2‑го, 3‑го, 4‑го и 5‑го курсов и спросили: «Сколько будет дважды два?»

Ответ: 1-й курс (быстро): «4!»

Ответ: 2й курс (быстро посмотрев в шпору): «4!»

Ответ: 3-й курс (достав калькулятор, быстро): «4!»

Ответ: 4-й курс (торопясь, полистав справочник): «4!»

Ответ: 5-й курс (с возмущением!): «Что я все константы должен помнить?»

Так выпьем же за то, чтобы всегда при нас был справочник или, на худой конец, калькулятор.

Идет экзамен. В аудиторию врывается достаточно пьяный студент:

–Профессор, пожалуйста, примите экзамен у почти трезвого студента.

–Ну хорошо, берите билет.

–Hее‑е, не у меня. Ребята, заносите Васю.

Так выпьем же за то, чтобы наши оценки не зависели от степени опьянения.

Крутой студент сдает экзамен, вкладывает в экзаменационную работу 500 долларов и пишет: «По сто баксов за балл!». После экзамена он открывает тетрадь и видит 300 долларов и надпись: «Сдача!».

Так выпьем же за честную сдачу экзаменов с помощью шпаргалок!

Для того чтобы отличить приезжего студента от коренного жителя, необязательно общаться с ним или вглядываться в его лицо, нужно просто посмотреть на его поведение.

Игра - загадка. Восстановите текст. При этом каждое предложение представляет собой табличку или вывеску с указанием запрета действий, или наоборот. - (наведите курсор)

1.Н\_Т В\_ \_О\_ \_!

2.О\_ \_О\_О\_ \_О, З\_ \_ Я С\_ \_ \_К\_!

3.П\_ Т\_ \_В\_ Н\_ Х \_ \_ \_ \_Ь!

4.Н \_ К\_Р\_ \_ \_!

5.О\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_!

6.Р \_ \_О\_ \_ \_ Т Л \_ \_И!

7.О \_ \_ \_СТ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ Д \_ \_ \_ \_Н\_ \_!

8.З \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ В \_ \_ \_Д!

9.В \_ \_ \_ П \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ В \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ Н!

10.О \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ А А \_ \_ \_ \_ \_ \_ А!

Ответ:

1.Нет выхода!

2.Осторожно, злая собака!

3.По траве не ходить!

4.Не курить!

5.Осторожно!

6.Работают люди!

7.Одностороннее движение!

8.Запасный выход!

9.Вход посторонним воспрещен!

10.Остановка автобуса!

Для следующей игры вам понадобятся два стула. На один из них прикрепите табличку «Правильно», на другой «Ложно». Все игроки делятся на две команды. Ведущий задает вопрос. Если команда считает, что утверждение правильно, то один из ее участников должен занять стул с табличкой «Правильно», а если вы считаете, что это утверждение ошибочно, тогда нужно занять стул с табличкой «Ложно».

Мы предлагаем вам следующие утверждения:

1.Этимология – наука о насекомых – ложно (о происхождении слов).

2.В ноябре 30 дней – правильно.

3.Nihil – по латыни означает «ничто» – правильно. - (наведите курсор)

4.Рио де Жанейро находится в Аргентине – ложно – в Бразилии.

5.Аутизм – это болезнь почек – ложно – психическое заболевание.

6.Ромб – это равносторонний параллелограмм – правильно.

7.В слове «протокол». 9 букв – ложно – 8.

8.Голкипер – это правый защитник в хоккее – ложно – вратарь.

9.Голландия – это то же самое, что Нидерланды – правильно.

10.Пурим – это мусульманский праздник – ложно, иудейский.

11.Евфрат протекает через Ирак и впадает в Персидский залив – правильно.

12.Ван Гог умер в 1890г.– правильно.

13.Лейтенант – это звание между капитаном и сержантом – правильно.

Как известно, в написании шпаргалок изобретательности студентов нет предела. Поэтому можно поиграть в игру «Шпаргалки». Выберите двух участников и выдайте им по рулону туалетной бумаги. Их основная задача – как можно быстрее разорвать бумагу на мелкие кусочки и спрятать таким образом, чтобы бумаги не было видно. Можно прятать шпаргалки в носки, в штаны, в трусы – куда угодно. Побеждает тот, кто первым справится с этим заданием.

Добавьте в эту вечеринку большое количество различных игр, которые можно взять из других глав, и тогда вы сможете отметить день студента еще веселее, чем обычно. Удачи!

**День студента**

Звучит фонограмма фанфар. На экране демонстрируются кадры из к.ф. «Операция «Ы»

На экране текст: День российского студенчества

Вед. Здравствуйте, дорогие друзья!

Вед. С праздником!

Вед. Есть у студентов день отдельный -

Татьянин день - и в этом суть:

Возможность отдохнуть от дела,

И от учебы отдохнуть.

Вед. Что ж, педагоги, извините -

Такое раз бывает в год,

Гуляй, студенческий народ,

Отбросив записи и книги!

Вед. Веселья, повинуясь, зову,

Но, не теряя головы,

Ведь завтра, завтра-то, увы,

Она понадобится снова…

Вед. Но не будем говорить о завтрашнем дне, ведь сегодня….

Вместе. Сегодня - праздник!

Вед. И прожить его надо так, чтобы не было грустно от воспоминаний о бесцельно потерянном дне.

Выступление танцевального ансамбля

(На экране демонстрируется исторический видеоматериал).

Голос за кадром: История праздника, посвященного Дню студента, началась еще в восемнадцатом веке, когда 25 января 1755 года Императрица Елизавета подписала «Указ об учреждении в Москве университета и двух гимназий».

В день святой Татьяны, в ее честь, в здании университета была оборудована церковь. С тех пор Татьяна стала считаться покровительницей студентов.

А 25 января прошлого года вышел «Указ» президента Российской Федерации «О дне российского студенчества».

Вед. Слово для приветствия предоставляется ...

Поздравление

Вед. Большое спасибо. Вас приветствует ....

Песня

Вед. В нашем зале собрались три поколения:

будущие студенты;

те, кто в настоящее время является студентом,

и те, кто были студентами в прошлом.

Сегодня – ваш праздник!

И мы приглашаем на сцену героев сегодняшнего дня:

Команды участников

Поприветствуем их!

Позвольте представить жюри, которое будет оценивать мастерство наших команд:

Вед. В наших сегодняшних конкурсах каждый член жюри имеет право оценить работу команд по пятибалльной системе.

Вед. Итак, первое конкурсное задание – представление команд.

Сборные имеют только три минуты на выступление.

Болельщики, поддержим команды!

Выступление студии «Брейк-данс»

Вед. Я приглашаю команды на сцену.

Жюри готово объявить результаты конкурса.

Вед. Спасибо.

Согласитесь, плох тот студент, который никогда не пользовался шпаргалкой. На шпоре всегда держалась, держится и будет держаться любая сессия.

Наше второе задание связано именно с этим волшебным предметом, снабжающим студента адреналином, сопровождающего его дрожью в коленной области, покраснением ушей, заиканием, но, в конечном итоге, приносящем при неупотреблении расслабление и несказанное наслаждение.

Вед. Вам предстоит написать в течение семи минут «Оду» госпоже Шпаргалке. Причем, не просто написать, а написать на листочках, которые предварительно нужно склеить между собой скотчем.

На каждом листочке - слово.

Вед. Оценивается как сам текст, так и длина шпаргалки.

Команды пройдите в фойе.

У команд на подготовку есть только 7 минут.

Итак, - время пошло!

Выступление вокальной студии

Вед. Команды – на сцену!

Я прошу показать нам ваши произведения искусств.

Болельщики, от Вас в большей степени зависит решение жюри.

Вед. Спасибо командам! Пройдите на свои места.

Кто мне ответит на вопрос: День студента отмечается только у нас в стране?

А кто из Вас знает, как проводится День студента в других странах?

(На экране демонстрируется видеосюжет о Средневековой Европе)

Голос за кадром. В средневековье из одного университетского города в другой бродили странствующие студенты, чтобы слушать лекции разных знаменитостей. Их называли вагантами, и в пути они не редко сочиняли стихи и песни. Их с удовольствием распевают и современные студенты, как в Европе, так и у нас.

Звучит ф.г. «Из вагантов»

(На экране демонстрируется видеосюжет с видами Германии).

Голос за кадром. В Германии еще в начале нашего века студенты считались самыми большими забияками. По любому поводу и даже совсем без повода они затевали дуэли. Сражались на шпагах, как правило, до первой крови, а нанести рану старались на видном месте – чаще всего, на лице. «Шрамы украшают мужчину» – не отсюда ли пошла известная поговорка?

Каждый уважающий себя немецкий студент должен был иметь хотя бы одно такое «украшение».

(Демонстрируется видеосюжет с Кубой)

Голос за кадром. «Положи свои знания поближе к сердцу своему и подальше от глаз экзаменаторов твоих» - это международная студенческая мудрость, касающаяся шпаргалок, особенно актуальна для кубинских студентов. Шпаргалки (в переводе – «ненужные бумажки»), появились вместе

с кубинскими студентами. Кстати, на Кубе студент, застигнутый «на месте преступления», подлежит немедленному отчислению.

Вед. Я прошу жюри показать нам результаты конкурса «Шпаргалка»

Слово предоставляется жюри

1-й Вед. Студенты - самый веселый народ, самый танцующий.

Следующий наш конкурс – Танцевальный марафон.

Условия конкурса таковы: Одна команда танцует на сцене, вторая – разминается около правой от меня лестнице, третья и четвертая – внизу на танцполе. Каждой команде, выступающей на сцене, дается только одна минута. После окончания звучания фонограммы, команда спускается на танцпол по левой лестнице. По правой лестнице на сцену выходит вторая команда. Отрывается по полной программе одну минуту и уходит по левой лестнице вниз на танцпол. За ней по правой лестнице – третья, а затем - четвертая команда. И так - по кругу.

Предупреждаю, что фонограмма будет меняться, и командам нужно будет успеть попасть на начало фонограммы для того, чтобы подольше побыть на сцене.

2-й Вед. Жюри оценивает, а болельщики поддерживают команды аплодисментами. Можно подтанцовывать, не сходя с мест.

Маэстро – музыку!

Вед. Команды, спасибо. Займите свои места в зале.

Выступление танцевального ансамбля

Вед. Слово предоставляется жюри.

Вед. Подсказка, как и шпаргалка, издавна была атрибутом студента, и следующий конкурс так и называется - «Подсказка».

Вед. Для участия в этом конкурсе я приглашаю на сцену капитанов команд. Итак, - конкурс. Каждому из капитанов дается карточка с написанным на ней словом. Участник в течение одной минуты должен объяснить молча и только жестами значение этого слова залу. Зал вслух отгадывает предполагаемое слово, и команда по подсказке дает ответ.

Вед: Спасибо, команды. Пройдите на свои места.

Выступление фокусника

Выступление вокальной студии

(На экране заставка: Татьянин день)

Вед. Татьянин день,

Вед. Татьянин день,

Вед. Еще не радует сирень,

Еще во всю лежат снега,

Еще за окнами пурга,

Но январю уже пора

Готовить сани со двора.

Вед. И на престол спешит февраль,

Пронзая свистом ветра даль.

Пойди к Татьяне и скажи

Слова от сердца, от души.

Поздравь ее и пожелай,

Что б радость била через край.

Вед. Какой же Татьянин день без Татьяны? Я приглашаю на сцену присутствующих здесь Татьян…

Вед. Сегодня праздник, Ваш праздник. И хотя вы уже чуть – чуть перешагнули полосу студенчества, я знаю, что тот дух, азарт, внутренний огонь в Вас был, есть и будет.

Позвольте пригласить вас на тур «Вальса».

Вед. Кавалеры приглашают дам.

(Татьяны танцуют «Вальс» с участниками коллектива бальных танцев, вручение букетов). Кавалеры провожают Татьян в зал на свои места.

Вед. Большое спасибо!

Вас, дорогие Татьяны, и всех студентов, присутствующих в этом зале, поздравляет Театр юного зрителя. Поприветствуем их!

Выступление артистов ТЮЗа.

(На экране текст: Да здравствует студенчество!)

Вед. Спасибо!

Вед. Итак, мы подходим к финалу. Команды – на сцену!

Заключительное слово предоставляется жюри.

Вед. Награждается победитель конкурсной программы - сборная команда ...

Награждение и вручение призов командам.

Вед. Объявляются победители в следующих номинациях:

- Приз за лучшую актерскую работу

- Приз за лучший образ созданный на сцене

- Приз за грациозность

- Приз за лучшую жестикуляцию

Вручение призов.

Вед. Сегодня в нашем зале собрались те, кому не безразличен этот праздник. Кто на всю жизнь остается молодым. Те, благодаря кому было возможно провести сегодняшний вечер. Мы рады нашей встрече.

Вокальный дуэт и жюри поочередно поют запевы песни, а зал – куплет. Текст песни «Только так» проецируется на экран.

Вед. А теперь - дискотека!

Вместе: Танцуют все!

0Назад

Сценарий день студента или Татьянин день

Каждый год 25 января мы отмечаем Татьянин день, который также носит название день студента. И это праздник миллионов человек. Этот праздник отмечают бывшие студенты, будущие студенты и естественно настоящие студенты. Вот для действующих студентов мы и написали сценарий праздника день студентов. Прикольный, красивый, с играми и конкурсами, сценарий день студента станет визитной карточкой вашего ВУЗа. Проведя день студента по нашему сценарию, вы будете в восторге от получившегося результата. Студенты, преподаватели, родители и все кто придет к вам на праздник, будут гордиться вами за такое шоу. Так что не откладывайте все в ящик и начинайте репетировать. Потому что до 25 января осталось мало времени.

\*\*\*

Ведущий: Дорогие друзья, студенты и преподаватели! Мы рады приветствовать вас на нашем празднике, посвященном дню студента или, как говорят в народе, Татьянину дню. День студента это самый лучший праздник для студентов, не считая сдачи зачетов и экзаменов. И если вы думаете, что в свой так сказать профессиональный праздник вы сможете отдохнуть от учебы, то вы ошибаетесь. Сегодня вам также придется учиться, но не всем. А кому вы узнаете чуть позже. А сначала давайте вспомним или только узнаем историю нашего с вами праздника. И так, кто сможет рассказать историю появления дня студентов?

Выходит желающий и рассказывает. А можно чтобы студенты выкрикивали из зала, а ведущий складывал все это в один текст.

Ведущий: Ну, вот почти все правильно. Вы знаете, что в зале присутствует преподаватель истории? Нет? А он знает, что вы не знаете свою историю, так что теперь вас ждут лекции по истории. Но это потом, а сейчас кто хочет получить приз? Но чтобы получить приз вы должны рассказать стих про студентов, а если хотите, то и спеть песню также про студентов.

Желающие выходят и рассказывают стихи или поют песни про студентов.

Ведущий: Что ж, наш праздник продолжается и я готов представить вам наших сегодняшних участников. Во-первых, сегодня Татьянин день, и поэтому наша первая команда это наши красавицы института Татьяны. Встречайте! (Выходит команда, полностью состоящая из Татьян). А соперничать с ней будет команда, которая полностью состоит из активистов нашего института, и состоит из одних парней. И так встречайте наши парни! (Выходит команда, которая состоит из парней института, которые активно учувствуют в жизни института).

Команды вышли на сцену и встали друг против друга.

Ведущий: Здравствуйте уважаемые участники, и так, вы готовы посоревноваться? Тогда давайте не будем откладывать все в ящик и начнем наш праздник. А для начала я хотел бы узнать у наших Татьян, как они представляют себя настоящего студента парня.

Ведущий подходит к Татьянам, и те описывают, как они представляют парей студентов.

Ведущий: Ну, хорошо. А теперь наши парни опишут, как они представляют себе студенток… Татьян.

Ведущий подходит к парням, и они описывают Татьян студенток.

Ведущий: Ну, отлично! Но это вы так говорите. А ведь не редко слова расходятся с делом. Давайте выясним, правду ли говорили наши участники. А сделаем это очень просто. Перед каждой командой стоит стенд с листком бумаги (лучше ватман, чтобы побольше) и лежит маркер. Задача каждой команды нарисовать то, что они говорили. То есть девушки рисуют своего парня студента, а юноши свою девушку Татьяну студентку. Но не просто рисуют, а делают это завязанными глазами. Да еще и по очереди. То есть первый участник рисует голову и волосы, второй рисует глаза, нос, уши, третий рисует туловище, четвертый рисует руки, пятый рисует ноги. У кого портрет получится похожим на то, что они говорили, та команда и получает первый бал в свою копилку.

Готовы? Поехали!

Участники выполняют задание, а зрители потом аплодисментами оценивают, чья работа похожа и лучше.

Ведущий: Здорово, и первое очко получает команда.… Это была разминка, а теперь давайте возьмемся за дело всерьез. Возьмемся? Отлично. Значит, сейчас я буду задавать вопросы нашим командам по очереди, если первая команда отвечает на вопрос не правильно, тогда право ответить передается другой команде. Кто больше ответ правильно, тот и победил. Ну а начнем мы с наших красавиц. Парни ведь не против?

Тогда первый вопрос к нашим Татьянам:

1. Что с пола за хвост не поднимешь? (Клубок ниток)

Второй вопрос нашим юношам:

2. Четыре ушка, но всего два брюшка. (Подушка)

Татьяны:

3. Знаете сколько месяцев в году? А самый короткий месяц в году? (Май)

Парни:

4. Любите праздники? А какой год идет всего 1 день? (Новый год)

Девушки:

5. Любите модно одеться? А у кого нога без сапога, шляпа без головы? (Гриб)

Парни:

6. Диету соблюдаете? Сколько яиц можно съесть натощак? (Одно)

Девушки:

7. Поесть любите? А из какой посуды нельзя поесть? (Из пустой)

Парни:

8. Любите тусовать и днем и ночью? А чем заканчивается ночь и день? (Мягким знаком)

Девушки:

9. Любите когда идет дождь? А на какое дерево садится ворона во время дождя? (на мокрое)

Парни:

10. Верите в приметы? А в проклятие черной кошки? А когда черной кошки легче пробраться в дом? (Когда дверь открыта)

Ведущий: Это был последний вопрос. Давайте подсчитаем количество правильных ответов у команд. И так счет … в пользу….

И после такого нам надо отдохнуть, а заодно и повеселиться. Хотите? Тогда я предлагаю участникам по очереди рассказывать анекдоты про студентов. А если у них нет анекдотов, то зрители могут помочь команде, за которую они болеют. А помочь это значит подняться на сцену и рассказать нам свой анекдот про студентов. Давайте начнем.

Студенты рассказывают анекдоты про студентов и смеются.

Ведущий: Отлично посмеялись. Но это еще не все! Все знают, что когда студенты готовятся сдавать экзамены, они делают много шпаргалок. И иногда прячут их в таких местах, что диву даешься. Давайте посмотрим, насколько изобретательны наши участники. Сейчас я дам каждой команде по три шпаргалки и они должны будут спрятать их у себя как можно оригинальнее. Только прошу вас не выходить за рамки приличия.

Ведущий дают командам шпаргалки, они уходят со сцены и прячут шпаргалки, а потом возвращаются и по очереди начинают показывать, куда их спрятали. Зрители оценивают и аплодисментами голосуют, кто спрятал шпаргалки оригинальнее.

Ведущий: Вижу, прятать шпаргалки вы умеете. А умеете ли вы их писать. Сейчас я дам каждой команде по одному листку бумаги, но не полному, а всего-навсего одну восьмую часть листка. И каждая команда будет писать на листке отрывок из сказки Пушкина Руслан и Людмила. И естественно победит та команда, которая сможет написать больший текст на своей шпаргалки, но главное, чтобы текст был разборчив.

Ведущий раздает одну восьмую часть листа каждой команде и книгу с отрывком из сказки. А потом читает их шпаргалки и смотрит, у кого разборчиво и у кого больше отрывок поместился.

Ведущий: Тема шпаргалок не отпускает, и давайте проведем наш последний конкурс. Сейчас каждой команде я дам одинаковой длинны листы бумаги. И команды должны будут сложить их гармошкой так, чтобы у них получилось как можно больше разворотов. Та команда, которая сложит больше оборотов, становится победителем.

Ведущий раздает командам листки, и они начинают их складывать гармошкой. Потом ведущий считает количество разворотов. У кого больше, тот и победитель.

Ведущий: Вот мы и показали сегодня свои знания, свою сноровку и смекалку и свою находчивость, то есть все то, чем так знамениты наши студенты. И мы не будем подсчитывать итоговое количество очков, и выявлять победителя. Потому что победила дружба, победили мы – студенты. Так что с праздником вас и хорошо вам отдохнуть. Но не забудьте, что завтра вас снова ждет институт и учеба.

**Сценарии День студента**

Для подготовки к празднику и приданию торжественной атмосферы, рекомендуем украсить помещения украшениями. Выбрать, какие именно вам подойдут - можно тут.

17 ноября - Международный день студентов

Международный день студентов — это день международной солидарности студентов. Он был учрежден в 1941 году в Лондоне на международной встрече студентов, боровшихся против фашизма, а установлен в память студентов Чехословакии — героев Сопротивления. 17 ноября 1939 года многие руководители Союза студентов Чехословакии были арестованы немецко-фашистскими оккупационными властями и расстреляны. Более тысячи студентов и преподавателей ВУЗов отправлены в концлагеря, ВУЗы закрыты.

Вспоминая печальные события этого дня, хочется надеяться, что они только сблизят студентов всего мира, объединят их и сотрут все различия между цветом кожи, языком и традициями, а на всей нашей необъятной планете будут в этот день праздновать и радоваться представители одной национальности под названием «студенты».

Как тут у нас все начиналось?

Зарождение высшего образования в нашей стране восходит к эпохе Петра I. Первый в Российской империи научно-учебный центр, по его замыслу должен был включать Университет и Академию. В указе императора от 28 января 1724 года сказано: «требуются гродные люди, которые гуманиора отчасти знают и некоторое малое искусство философии и математики имеют».

В XVIII веке в Петербурге были созданы Академический университет, Горное училище и Медико-хирургическая академия, а в Москве «первый классический университет и Славяно-греко-латинская академия».

Учёба и повседневная жизнь студента регламентировались уставом, а допустившие нарушение правил наказывались денежными штрафами, переодеванием в крестьянскую одежду или лишались права носить шпагу. За особые заслуги лучшие студенты досрочно получали воинские звания. В то же время появились первые стипендиаты. В архивах сохранились их фамилии: в Академическом университете в списке значились только 23 человека, а в МГУ — 30. Стипендии хватало на питание, покупку одежды и книг, а также найма частного жилья. Но даже в те времена студенты искали дополнительные источники средств. Наибольшие доходы давали переводы иностранных книг на русский язык.

Срок обучения составлял тогда 3-4 года. Популярностью пользовались практически все учебные заведения. Уже к концу XVIII века в Российской империи функционировало 12 вузов: в. Санкт- Петербурге — 7, в Москве — 3, в Казани и Киеве — по одному.

Резкое увеличение численности студентов и повышение престижа образования пришлось на период с 1897 по 1908 годы. А, начиная с 1914 года, возросло число студентов технических учебных заведений.

Кто в основном являлся учащимися Академий, Университетов и техникумов? В том же 1914 году абсолютное большинство студентов — выходцы из мещан (35,2%), из крестьян (22%) и дворян (9,8%). Немаловажен и тот факт, что для девушек из любых семей путь в университет был закрыт.

В настоящее время День студента является символическим объединением студентов всех факультетов и всех учебных заведений! Студенты в этот День традиционно веселятся на полную катушку, забыв о предстоящей сессии, зачетах и «хвостах» Без внимания не остаются ни клубы, ни дискотеки, ни даже общажные посиделки. Эх, гуляй, брат студент, веселись и празднуй!

А как там у «них»?

У иностранных студентов нет особых традиций и обычаев празднования этого дня, но тем не менее:

— Бельгийские студенты неравнодушны к любым студенческим праздникам. Успешное окончание сессии — хороший повод для встреч друзей. В этой стране любят собираться компании давних знакомых, чаще всего 7-8 человек. Самое популярное место проведения праздников — бары. На природу, точнее, на пикники, бельгийские студенты выезжают крайне редко: так поступают, в основном, люди постарше. Что касается проведения самих праздников, то в отличие от наших студентов, бельгийцы не очень любят петь, хотя послушать современную музыку совсем не против.

— Студенты в Дании предпочитают проводить праздники в кругу самых близких и верных друзей. Обычно днем они собираются у кого-нибудь дома, шутят, поют песни, иногда под гитару, а вечером отправляются компанией в бар. Из алкогольных напитков датчане чаще всего предпочитают пиво, стараясь сделать праздник приятным, душевным и в меру веселым. Интересная традиция существует у студентов-выпускников гимназий. В день окончания учебы в семье выпускника берут напрокат большую машину, напоминающую грузовик, и весь вечер катаются по улицам. В машине все члены семьи поют песни, после чего гулянье продолжается дома или в баре.

— Американцы во всем любят свободу. Возможно, поэтому студентам в Америке нравится отдыхать с друзьями, со своим парнем или подружкой за городом на природе. Впрочем, многие из них предпочитают ходить в дорогие клубы или рестораны, ведь большинство американских студентов из обеспеченных семей. Они могут позволить заказать себе бренди или мартини и все, что захотят. Словом, где и как отпраздновать событие, для них не проблема. Главное, они всегда стараются делать то, что им нравится.

В конце праздника можно вручить всем присутствующим небольшие сувениры. Например, вот такие необычные!

Это не дорого и оставит у всех замечательное впечатление на долгую память!

СЦЕНАРИЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ «ДНЯ СТУДЕНТА»

(играет трек 0001, пока все собираются и рассаживаются)

Ведущий-парень: Добрый день, дорогие друзья! Мы очень рады видеть всех вас!

Ведущий-девушка: Именно сегодня мы отмечаем самый главный праздник дня всех нас - день студента!

Ведущий-парень: Самое интересное, что история студенчества известна ещё со времен Античности. Экзамены и зачеты студенты сдавали во все времена, а вот свой официальный праздник они получили только в XVIII веке.

Ведущий-девушка: До сих пор ведутся споры о том, 25 января Давайте разберёмся вместе.

Ведущий-парень: 25 января — День Святой мученицы Татьяны. Она родилась в богатой семье, но не стала пользоваться материальными благами и стала на духовный путь развития. Она было очень доброй и милосердной, помогала бедным, больным и просто тем, кто нуждался в её помощи. За веру в Христа была приговорена к мученической смерти.

Ведущий-девушка: А вот если говорить о Дне студентов, то праздник этот появился в России еще в 18 веке, когда императрица Елизавета подписала о строительстве в Москве университета и двух гимназий. Возле университета была построена собственная церковь во имя святой мученицы Татьяны.

Ведущий-парень: ну хорошо, 25 января - день Татьяны, но студенты-то могли бы для себя потеплей денёк выбрать!

Ведущий-девушка: Так уж история распорядилась. Именно в этот день, был подписан Указ об открытии Московского университета. И много сил приложили к свершению этого события наш выдающийся российский ученый Михаил Васильевич Ломоносов и его друг, и покровитель, один из самых просвещенных людей XVIII столетия, граф Иван Иванович Шувалов.

Действующие лица:

Ученый Михаил Васильевич Ломоносов

Граф Иван Иванович Шувалов

Императрица Елизавета Петровна

Костюмы и оборудование.

Придворные костюмы для Ломоносова, Шувалова и царицы.

(Звучит трек 0002)

Появляются Ломоносов и Шувалов. В руках у них свитки бумаги.

Ломоносов.

Ах, Иван Иванович, когда же, наконец, государыня императрица Елизавета Петровна подпишет Указ об открытии нашего университета?

Шувалов.

Не знаю, что вам и ответить, Михаил Васильевич. Сами знаете, уж который день к ней во дворец именно специально за этим приезжаю, специально аудиенции требую, а она все отказывает.

Ломоносов.

А по какой причине она отказывает, не объясняла?

Шувалов.

Весельем наша царица занята беспрерывным, не могу добиться ее внимания. Я ее об одном прошу: подпишите указ, больше у вас и хлопот-то никаких с этим делом не будет. А она знай свое твердит: «Ах, мой друг, как это скучно!»

Ломоносов.

Подумайте сами, Иван Иванович, какие просторы откроются тогда перед российским просвещением! Будем своих ученых воспитывать, довольно посылать наших толковых молодых людей учиться за границу во всякие там Гейдельберги да Дерпты. Чем Москва наша хуже?

Шувалов.

Знаю, знаю, как вы о славе земли русской печетесь. Всякий читающий ваши строчки поэтические помнит:

«Что может собственных Платонов

И быстрых разумом Невтонов

Земля российская рождать».

Ломоносов.

Вот именно, у нас талантов не счесть. Дело за малым - открыть университет. Книг у нас на первое время достаточно, а там и библиотеку свою начнем собирать.

Шувалов.

Да, книг, слава богу, хватит. А опять - кто помог?

Ломоносов.

Завести на Руси книгопечатание задумал еще, как известно, великий князь московский Иван III, но осуществил его намерение Иван Грозный. Было это в 1553 году, и Ивану Грозному исполнилось тогда только 23 года. Занялся царь книгопечатанием, нашел искусников - Ивана Федорова и его помощника, построили типографию вблизи Кремля на Никольской улице. Ловкий Иван Федоров успевал везде: и за стройкой следил, и из дерева буквы резал, и учеников обучал, и тексты сверял. «Братцы, - говорил он мастерам, - благое дело творят руки ваши. Мощной делаете Русь». Но только через 10 лет приступили к набору книги. Она называлась «Апостол». И вот когда 1 марта 1564 года Иван Федоров благоговейно преподнес царю первую напечатанную на Руси книгу, на глазах у всех блестели слезы. А Иван Грозный ласково произнес: «Великое дело начал ты на Руси, Иван. Благословит тебя Бог и потомки наши». И все бояре поклонились Ивану.

(звучит трек 0003 для выхода императрицы)

Шувалов переходит на другую сторону сцены. Там навстречу ему выходит императрица Елизавета.

Шувалов.

Государыня, я опять к вам с поклоном.

Елизавета.

И опять по тому же самому неотложному делу.

Шувалов.

Да уж простите всемилостивейше, но опять я по поводу Указа об открытии университета.

Елизавета (зевает).

Ах, мой друг, как это скучно! Ну, ладно уж, давайте сюда ваш указ. (Ставит подпись).

Шувалов.

Ах, ваше величество, какое событие сегодня свершилось!

Елизавета.

Посмотрите лучше, какая погода нынче славная стоит: Дворцовый парк в снегу тонет, снегири стайками летают. Едемте, граф, кататься!

Шувалов.

Осмелюсь просить ваше величество отпустить меня, хотел побежать тотчас же к другу своему Михаилу Васильевичу Ломоносову, должен радостью поделиться.

Елизавета.

Еще успеете поделиться. Что за капризы, граф! Надо уметь и царствовать, и жить!

(звучит трек 0004 уход императрицы) Елизавета уходит.

Шувалов перебегает на половину сцены, где его ждет Ломоносов.

Шувалов (кричит).

Михаил Васильевич! Поздравляю! Подписала! (Показывает указ. Они пожимают друг другу руки).

Ломоносов.

Спасибо вам, ваше сиятельство! От всей России спасибо. Не забудет она вас, трех Иванов, что на ее благо потрудились. Царя Ивана Грозного, первопечатника Ивана Федорова и вас.

Шувалов.

Теперь надо думать о том, где Профессоров взять, как программы учебные создавать.

Ломоносов.

Будет, все это с годами наладится. Кстати, граф, а какой сегодня день?

(Звучит трек 0005 «Татьянин день»)

Шувалов. ,

25 января - день, что зовется на Руси Татьяной Крещенской.

Ломоносов. Вот уж поистине - день замечательный. Татьянин день - день создания первого на Руси университета.

Уходят.под музыку Трек 0006

Ведущий-парень: Вот оно как получилось!!! А вот как ты думаешь, изменилось ли что-то в студенческой жизни за эти 2 века???

Ведущий-девушка: Конечно, нет! Ну - предметы стали труднее, появились новые технологии, одежда стала другой, но студенческий дух остался прежним….Хочешь - проверим???

Ведущий1: ну - хотелось бы посмотреть - изменилось ли что-то у студентов?

(Сценка: Эротика»)

(Звучит музыка трек 0007 «Кама-сутра»)

(На сцене стоят трое, прикрытые простыней, так что торчат одни головы. Это ВАНЯ, что посередине, АНЯ и МАНЯ по бокам от него.

Все трое спят. Потом АНЯ и МАНЯ просыпаются и переглядываются.)

АНЯ. Ва-ань!

МАНЯ. Ва-ань!

(ВАНЯ просыпается.)

АНЯ. Вань, а Вань?

ВАНЯ. Отстань, Ань.

МАНЯ. Вань, ну Вань.

ВАНЯ. Не приставай, Мань.

АНЯ. Ну, давай, Вань.

ВАНЯ. Ну, потом, Ань.

МАНЯ. А может, сейчас, Вань?

ВАНЯ. Так, зрители ж смотрят.

АНЯ. Так ведь они же иногда моргают.

МАНЯ. Мы незаметно, Вань.

ВАНЯ. Ну, если незаметно…

(шевелят руками под простынёй)

АНЯ. О-о!

МАНЯ. А-а!

ВАНЯ. Ого!

АНЯ. Ну, как? Ну, как, Вань?

ВАНЯ. Ну, ты даешь, Ань!

МАНЯ. А я? А я даю, Вань?

ВАНЯ. И ты, даешь Мань!

АНЯ. О-о!

МАНЯ. А-а!

ВАНЯ. Ого!

(Простыня падает. Все трое одеты и у девушек в руках - калькуляторы, а у парня в руках большой лист формата А4 с графиком под названием: «Расчёт заработной платы предприятия на 2010-2011 года. Девушки считают на калькуляторах, парень что-то отмечает на графике, периодически глядя в калькулятор то Мани, то Ани)

АНЯ. О-о!

МАНЯ. А-а!

ВАНЯ. Ого!

(уходят под трек 0008 «Нас не догонят»)

Ведущий-парень. Н-да… неужели все - так несерьёзно????

Ведущий-девушка: Ну почему несерьёзно??? Очень даже серьёзно! Вот, например, экзамены… Очень ответственный момент! Вот, смотри:

(сценка ЭКЗАМЕН)

В сценке участвуют 4 человека. Действие проходит при полном свете. На сцене стоит стол и два стула. На столе стоит ваза с цветами. Профессор одет с иголочки и выглядит идеально. Дух же Профессора, напротив выглядит взлохмаченным, в мятой рубашке, которая вылезла из не наглаженных брюк. Студенка выглядит тоже очень хорошо, дух же её выглядит как женщина-вамп. В предварительном конферансе зрителю требуется сообщить, что на сцене находится только 2 человека, другие двое – Это их души.

Действующие лица :

Профессор . Студентка, Дух Профессора, Дух Студентки–

(звучит трек 0009 для профессора) Выходит Профессор

(звучит фонограмма 0010 для духа профессора) Выходит дух профессора

Профессор – Сколько раз я просил не ставить мне экзамен в этой аудитории. Это безобразие, какое то.

Дух Профессора – (Со страшного похмелья, просто «висит» на кулисе, и мычит).

Профессор – Поставить экзамен в воскресенье утром! Это чёрт знает что такое!

Дух Профессора – И зачем мы вчера отмечали чью-то Докторскую! Всю ночь не спать, а с утра на работу!

Профессор – Ой, какая прелесть студенты свежие цветы принесли!

Дух Профессора – О, водичка…(Выкидывает из вазы цветы и выпивает воду.

(Звучит трек 0011 для студентки» В этот момент входит студентка

(Звучит трек 0012 для духа студентки) Входит дух студентки

Студентка – Доброе утро Профессор!

Дух Профессора – О-ё! Ну что же ты орешь то, как резаная!

Профессор – Проходите, садитесь, как ваша фамилия?

Дух Студентки– (В панике) Иванова, Петрова Сидорова?! О, Сидорова!

Студентка – Сидорова!

Профессор – А я Вас помню ,Сидорова

Дух Профессора – Первый раз в глаза вижу!

Профессор – Посмотрим журнальчик!

Дух Профессора – Что там смотреть, его же ни на одной лекции не было!

Профессор – Хочу Вас сразу огорчить, Сидорова…

Дух Студентки – А – а – а! (В панике)

Профессор – У Вас немного не хватает на автомат!

ДЕВУШКА. В девчонку влюбился один паренек.

ПАРЕНЬ . Однако сказать ей об этом не мог.

Краснел и смущался.

А ей невдомек, что и ночью и днем

Сам не свой паренек.

ДЕВУШКА Однажды он видит.

ПАРЕНЬ. Сомнения нет.

На лавочке ею забытый конспект.

Меж строк, где пределы стремились к нулю.

Он пишет взволнованно. « Я вас люблю.»

ДЕВУШКА. Отдал ей конспект и с волнением ждет.

ПАРЕНЬ Неделя проходит, другая идет.

Парнишка томится.

Каков же ответ?

Не спит. Похудел.

ДЕВУШКА. А ответа все нет.

ПАРЕНЬ:. На бренную жизнь он рукою махнул.

В бассейн записался и там… Утонул.

. Три дня факультет по мальчишке рыдал

ДЕВУШКА Три ночи никто абсолютно не спал.

ПАРЕНЬ Но некогда было скорбеть до утра.

Поскольку настала зачетов пора.

Девчонка конспект открывает.

ДЕВУШКА. И вдруг!

ПАРЕНЬ. Печаль. И смущенье.

Восторг.И испуг.

Меж строк, где пределы стремились к нулю.

Читает взволнованно. «Я вас люблю»

Девчонка вскричала:

ДЕВУШКА. Я тоже люблю!

ПАРЕНЬ Конспект отшвырнула и разом в петлю.

. Три дня по девчонке рыдал факультет

Печальней на свете истории нет.

Историю эту имея в виду.

ВСЕ – ХОРОМ: Девчонки! Читайте конспекты в году!

(Звучит фонограмма 0036 ЧИЖ «Такие дела)

Ведущий-парень: Да, вот это - поворот событий…

Ведущий-девушка: А ты думал? Конспект лекций – это самое важное, что есть у студента… ну, кроме зачетки, конечно!

Ведущий1: Зачётка. Н-да.. Сколько с нею связано.. Сколько надежд, сколько разочарований… Подумать только! Эту маленькую синенькую книжечку нужно беречь столько лет!

(звучит трек 0037 «Профессионал»)

(сценка «Зачётка»)

( на сцене сидит студент на стуле в центре. Звучит фонограмма из «Профессионала»)

Из кармана достаёт зачетку, листает ее.. Из другого кармана достает деньги - тысячные, а лучше 3-4 купюры 5-тысячных (отпечатали на принтере цветном)

Студент: Ну вот… к сессии я вроде бы готов (пересчитывает деньги)

Ох, зачёточка моя!

Не скрывай же от меня:

Сдам я сессию иль нет? -

Подскажи скорей ответ!

(Громкий голос из-за кулис)

Ты – придурок, спору нет! (студент с перепуга роняет зачетку, деньги рассыпаются)

Но таких, как ты, на свете

Есть ещё почти две трети!

Ведущий-парень: ну хорошо. С зачеткой разобрались. Но вот откуда вообще взялись студенты? Ведь в самом начале времен - в античности - не было такого слова. Все знаменитые философы были окружены учениками, но слово студент не использовалось..

Ведущий-девушка: Ой, да ты и азов-то не знаешь)))) В Древнем Риме и в Средние века студентами назывались любые лица, занятые процессом познания. С организацией в 12 веке университетов, термин стал употребляться для обозначения обучающихся. Студентов в те времена называли школярами (scholaris — ученик, от лат. schola — школа). Этот термин все ещё используется в настоящее время по отношению к тем, кто отличается неглубокими, ограниченными знаниями. В ранний период Нового времени появилось обозначение лат. studiosus («интересующийся»). Немного позднее появилось слово studente. И держится оно до сих пор.

Ведущий-парень. И что - название - это то, что объединяет студентов тех времен и наших??? Неужели – кроме получения знаний - больше ничего нет???

.

Ведущий-девушка: Главное - что объединяет всех студентов всех времен и народов – это студенческий гимн. Естественно, он написан на латыни, - в память о тех временах, когда латынь была языком науки и делопроизводства. Студенческий гимн - средневековая студенческая песня, возникшая примерно в 13-14 вв. в Гейдельбергском университете. Песня в течение нескольких веков передавалась из уст в уста и поэтому имеет много вариантов. Впервые в печатном виде она появилась в 1776 г. Мелодию обработал фламандский композитор 15 в. Оккенгейм. Песня восходит к жанру застольных песен вагантов - бродячих средневековых певцов. Она, вопреки аскетичной церковной морали, воспевает молодость и радость жизни.

Гимн называется «Гаудеамус» и все студенты или - бывшие студенты слушают его стоя, прижав правую руку к сердцу.

(звучит трек 0038 ГАУДЕАМУС»)

Ведущие и все участвующие в проведении вечера выходят на сцену, и, прижав руку к сердцу, слушают стоя гимн.

Очень хорошо, если в этот момент со своих мест встанут преподаватели и поддержат студенческую традицию)

Ведущий-парень: Дорогие друзья! Дорогие студенты - настоящие и будущие, преподаватели и гости! Кем бы ни были, кем бы мы не будем, давайте никогда не забывать, что все мы - члены одной большой семьи - семьи студентов! И давайте, как принято это в большой и дружной семье, помогать друг

другу, уважать любить друг друга!

Ведущий-девушка: ОТ всей души мы желаем: Студентам – отличных преподавателей - грамотных и внимательных. Преподавателям - любознательных и пытливых студентов. Мы желаем всем успехов!

Ведущий-парень: А теперь слово для поздравления предоставляется директору нашего института…..

Gaudeamus igitur,

Juvenes dum sumus!

Post jucundam juventutem,

Post molestam senectutem

Nos habebit humus!

2

Ubi sunt, qui ante nos

In mundo fuere?

Vadite ad superos,

Transeas ad inferos,

Hos si vis videre!

3

Vita nostra brevis est,

Brevi finietur.

Venit mors velociter,

Rapit nos atrociter,

Nemini parcetur!

4

Vivat Academia!

Vivant professores!

Vivat membrum quodlibet!

Vivant membra quaelibet!

Semper sint in flore!

5

Vivant omnes virgines

Graciles, formosae!

Vivant et mulieres

Tenerae, amabiles,

Bonae, laboriosae!

6

Гаудэамус игитур,

Ювэнэс дум су-у-мус!

Гаудэамус игитур,

Ювэнэс дум су-у-мус!

Пост юкундам ювэнтутэм,

Пост молестам сэнэктутэм,

Нос хабебит ху-у-мус.

Нос хабебит ху-у-мус.

Уби сунт, кви антэ нос

Ин мундо фуэрэ?

Уби сунт, кви антэ нос

Ин мундо фуэрэ?

Вадэ ас тэ Суперос,

Трансэac ад Инфэрос,

Джи си вис видэ-э-рэ!

Джи си вис видэ-э-рэ!

Вита ностра брэвис эст,

Брэви финиэтур;

Вита ностра брэвис эст,

Брэви финиэтур;

Вэнит морс велёцитэр,

Рапит нос атроцитэр,

Нэмини парцэ-э-тур.

Нэмини парцэ-э-тур.

Виват Акадэмиа!

Виват профессо-о-рэс!

Виват Акадэмиа!

Виват профессо-о-рэс!

Виват мембрум кводлибэт!

Вивант мембра квэлибэт!

Семпер синт ин флё-о-рэ!

Семпер синт ин флё-о-рэ!

Вивант омнес виргинэс,

Грацилес, формо-о-зэ!

Вивант омнес виргинэс,

Грацилес, формо-о-зэ!

Вивант эт мулиэрэс,

Тэнэрэ, амабилес,

Бонэ, лаборио-о-зэ!

Бонэ, лаборио-о-зэ!

Итак, будем веселиться,

Пока мы молоды!

Жизнь пройдёт,иссякнут силы

Ждёт всех смертных мрак могилы

Так велит природа.

2

Где те, которые раньше

Нас жили в мире?

Пойдите на небо,

Перейдите в ад,

Кто хочет их увидеть.

3

Жизнь наша коротка,

Скоро она кончится.

Смерть приходит быстро,

Уносит нас безжалостно,

Никому пощады не будет.

4

Да здравствует университет,

Да здравствуют профессора!

Да здравствует каждый студент,

Да здравствуют все студенты,

Да вечно они процветают!

5

Да здравствуют все девушки,

Изящные и красивые!

Да здравствуют и женщины,

Нежные, достойные любви,

Добрые, трудолюбивые!

6

c

Gaudeamus igitur,

Juvenes dum sumus!

Post jucundam juventutem,

Post molestam senectutem

Nos habebit humus!

2

Ubi sunt, qui ante nos

In mundo fuere?

Vadite ad superos,

Transeas ad inferos,

Hos si vis videre!

3

Vita nostra brevis est,

Brevi finietur.

Venit mors velociter,

Rapit nos atrociter,

Nemini parcetur!

4

Vivat Academia!

Vivant professores!

Vivat membrum quodlibet!

Vivant membra quaelibet!

Semper sint in flore!

5

Vivant omnes virgines

Graciles, formosae!

Vivant et mulieres

Tenerae, amabiles,

Bonae, laboriosae!

6

Vivat et res publica

Et qui illam regunt!

Vivat nostra civitas,

Maecenatum caritas,

Quae nos hic protegunt!

7

Pereat tristitia,

Pereant osores!

Pereat diabolus,

Quivis antiburschius

Atque irrisores!

Гаудэамус игитур,

Ювэнэс дум сумус!

Пост юкундам ювэнтутэм,

Пост молестам сэнэктутэм,

Нос хабебит хумус.

2

Уби сунт, кви антэ нос

Ин мундо фуэрэ?

Вадитэ ад Суперос,

Трансэac ад Инфэрос,

Хос си вис видэрэ!

3

Вита ностра брэвис эст,

Брэви финиэтур;

Вэнит морс велёцитэр,

Рапит нос атроцитэр,

Нэмини парцэтур.

4

Виват Акадэмиа!

Вивант профессорэс!

Виват мембрум кводлибэт!

Вивант мембра квэлибэт!

Семпер синт ин флёрэ!

5

Вивант омнес виргинэс,

Грацилес, формозэ!

Вивант эт мулиэрэс,

Тэнэрэ, амабилес,

Бонэ, лабориозэ!

6

Виват эт рес публика

Эт кви иллам рэгит!

Виват ностра цивитас,

Мэцэнатум каритас,

Кви нос гик протегит!

7

Переат тристициа,

Переант озорэс!

Переат Диаболюс,

Квивис антибурсхиус,

Аткве ирризорес!

Итак, будем веселиться,

Пока мы молоды!

Жизнь пройдёт,иссякнут силы

Ждёт всех смертных мрак могилы

Так велит природа.

2

Где те, которые раньше

Нас жили в мире?

Пойдите на небо,

Перейдите в ад,

Кто хочет их увидеть.

3

Жизнь наша коротка,

Скоро она кончится.

Смерть приходит быстро,

Уносит нас безжалостно,

Никому пощады не будет.

4

Да здравствует университет,

Да здравствуют профессора!

Да здравствует каждый студент,

Да здравствуют все студенты,

Да вечно они процветают!

5

Да здравствуют все девушки,

Изящные и красивые!

Да здравствуют и женщины,

Нежные, достойные любви,

Добрые, трудолюбивые!

6

Да здравствует и государство,

И тот, кто им правит!

Да здравствует наш город,

Милость меценатов,

Нам покровительствующая.

7

Да исчезнет печаль,

Да погибнут скорби наши,

Да погибнет дьявол,

Все враги студентов

И смеющиеся над ними!

**День студента с веселыми конкурсами.**

«Бал, при дворе» (Международный День студентов)

( стоит отметить, что так как ведущие предстают в образах короля и королевы, им следует быть строгими и властными с намеком на старославянскую речь! Не забывайте этого!)

Выходят ведущие, при этом играет, музыка, подходящая той эпохе, из которой их персонажи!

Антон – Добрый вечер господа студенты!

Лена – Здравствуйте фрейлины, судари и сударыни, и все те, кто не благородных кровей!

Антон – Сегодня, нас командировали к вам, из одного не очень приятного места, на празднование дня студентов, не менее великие люди, чем мы.

Лена – Нас всех возмутил, тот факт, что вы празднуете «День студента» и даже не знаете, как он был образован….

Антон – Императрица! Мы же забыли представиться! (подталкивая в бок)

Лена – Ах, ну да! Но мне казалось, что меня уж точно должны были узнать….. Узнали?

Отвечают посетители..

Лена – (по ситуации) Я Императрица всея Руси Елизавета Петровна!!! Которая, своей рукой подписала указ, об открытии первого университета в России !

Антон- А я Император Николай 1, благодаря, которому, вы и празднуете праздник 25 января!

Лена – ( обращаясь к Антону) – ой, ли??!! Только ли благодаря вам?

Антон – Ну хорошо! Благодаря нам, и еще нескольким смертным….

Лена – Николай Павлович! Мы с вами отвлеклись, прежде, чем посвятить, всех присутствующих в тайны сегодняшнего вечера, давайте пригласим на сцену, ответственное лицо!

Антон – А! Да, да! Декан ?????????????????????? Прошу, Вас, поприветствуйте своих нерадивых студентов!

Выступление декана!

Лена – Итак! Самый высоко титулованный человек в этом помещении выступил. Теперь перейдем к остальным.

Антон – Для начала мы с Императрицей хотели бы уточнит, знаете вы все-таки историю образования всем известных дней студентов, или же нет?

Лена – Так! Кто, здесь смелый? От ваших ответов зависит дальнейшая судьба всех студентов!

Антон – если вы не знаете! То боюсь, вам придется не сладко!

Лена – Мы отнимем у вас и у всех дальнейших поколений право праздновать праздники, о которых вы ни слухом, ни духом!

Антон – На вас лежит ответственность за все человечество, учтите это?

Лена – Кроме ответа на главный вопрос об истории образования праздника, вы подвергнитесь испытаниям! И тут уж вам не сдобровать!

Антон – Мы ждем ваших ответов, и надеемся, что вы обладаете хоть какими - то знаниями! Иначе, вообще какие вы студенты.

Присутствующие, рассказывают о том, что они знают об образовании праздников дня студентов!

Лена – От ваших ответов Ломоносов перевернулся уже раз пять в гробу!

Антон – А чешский студент Ян Оплетал, вообще пожалел, что родился когда то на свет….

Лена – Николай Павлович, не зря упомянул этого чешского поданного, ведь именно благодаря ему все вы и собрались в этом зале.

Антон – Ян Оплетал был одним из чешских студентов патриотов, которые во время Второй мировой войны вышли на улицы, чтобы отметить образование Чешской республики. Немецкие солдаты. Чтоб им пусто было! Разогнали всю демонстрацию, а вот, Яну не повезло, и его убили.

Лена – Что ж давайте!

Конкурс: нужно, неважно какое количество девушек, главное на одну больше, чем парней, и соответственно парни. Предлагаю 10 девушек и 9 парней. Ставим парней в круг, спиной друг к другу. Когда играет музыка, девушки должны ходить по кругу, и как бы завлекать, танцевать. Девушкам нужно по окончании короткого музыкального отрывка успеть обнять парня, та которая не успела, выбывает, и так пока не останется одна. Парни тоже должны выбывать после каждого отрывка. (Заранее подготовьте 10 коротеньких композиций, буквально 30 секунд хватит)

Победительнице вручается Диплом «Вешалка института» (может грубовато, но зато смешно, не должна, по идеи обидеться…)

Антон – Ну вот парни, самую цепкую невесту мы помогли вам определить! Теперь дело за вами!!

Лена – Да, уж! Такая жена своего не упустит…..

Антон – А теперь музыкальная пауза. Хотя, что у вас за музыка, вот в наше время…… (мечтательно)!

Музыка

Лена – Николай Павлович, мы с вами выясняли уже, приспособлены ли студенты к зиме, но то испытание показало нам, что парни безусловно могут в любой ситуации одеть и согреть девушку.

Антон – И то правда, надо бы проверить, а готовы ли девушки защитить парней от холода…

Конкурс: 4 или 5 пар. (реквизит 4-5 мотков лент, желательно яркого цвета) Девушки берут конец ленты зубами, парни держат сам моток, и разматывают его. Девушка должна, как можно лучше обернуть парня лентой, руками помогать нельзя! Ограничение по времени 3 минуты. По окончании победительницу выбрать, исходя из того насколько хорошо и тепло парень одет в кокон из ленты, ну и парень этот тоже победил.

Подарок – Диплом девушке - «Самая тепло-дарящая студентка», парню «Самый согретый студент»

Лена – Что ж! Ничем эту современную молодежь не возьмешь… Ну погодите мне! Я найду на вас управу! А пока отдохну пойду, ну и вы отдохните.

Музыка

Антон – Елизавета Петровна, я предлагаю вам следующее испытание, провести, чтобы проверить, насколько студенты артистичны, без этого ведь им тоже нельзя….

Лена – Верно! Сейчас мы разыграем небольшое театральное представление, где и вскроются все ваши театральные способности. Отожжем, так сказать!!

Антон – Итак, нам нужно 13 смельчаков, любого пола.

(сценку зачитывает ведущий, с каждым действием увеличивая темп)

Сценка «Студенты на отдыхе»:

Действующие лица: 3 кабанчика, 3 уточки, 1 дерево, 1 занавес, 1 медведь, 1 студент, 1 студентка, 1 ворона, 1 физрук.

Ведущий выходит с шапкой, где лежат бумажки с ролями и предлагает участникам разобрать роли. Далее ведущий рассказывает сказку, предлагаемую ниже. Участники выполняют действия в соответствии с ролью. (Все экспромтом.)

Текст:

Действие 1. Занавес пошел. На поляне стояло дерево. Каркая, прилетела ворона и села на ветку дерева. Пролетела стая уточек. Пробежало стадо кабанчиков. На поляне гуляли студент и его подруга студентка, они оторвались то коллектива, чтобы полюбоваться красотами леса, вдвоем. Занавес пошел.

Действие 2. Занавес пошел. На поляне стояло дерево, каркая, прилетела ворона и села на ветку дерева. Пролетела стая уточек. Пробежало стадо кабанчиков. На поляне гуляли студент и его подруга студентка, они оторвались то коллектива, чтобы полюбоваться красотами леса, вдвоем. Вдруг, от куда не возьмись, выбегает медведь и уносит с собой студентку. Студент кричит, зовет на помощь. Занавес пошел.

Действие 3. Занавес пошел. На поляне стояло дерево, каркая, прилетела ворона и села на ветку дерева. Пролетела стая уточек. Пробежало стадо кабанчиков. На поляне гуляли студент и его подруга студентка, они оторвались то коллектива, чтобы полюбоваться красотами леса, вдвоем. Вдруг, от куда не возьмись, выбегает медведь и уносит с собой студентку. Студент кричит, зовет на помощь. На его крики прибегает физрук. Говорит студенту: сейчас всех спасем. Они приходят к медведю и с помощью приемов карате, которые знает физрук, отбивают студентку у медведя. Все счастливы. Занавес пошел.

Лена – Ты, смотри! И здесь справились!

Антон – Да! И талантом не обделены. Но погодите отчаиваться Императрица. Есть у нас еще на чем их поймать!

Музыка

Лена – Мы с Николаем Павловичем. Вот о чем подумали! - Способны ли здесь присутствующие мужчины, вызвать на дуэль соперника, способны ли отвоевывать свою любовь?

Антон – Это мы сейчас и проверим. Нам нужны два благородных храбреца.

Конкурс: дуэль в стиле вестерн. (реквизит 2 банана).

Парни становятся напротив друг друга, каждый кладет в карман банан, так как будто это кольт. Нужно стоять, им с расставленными руками, и быть наготове, выхватить свое оружие из карманов. В лучших традициях вестернов. По сигналу ведущего, они должны схватить свои «пушки», и съесть. Кто первый съест, тот и победитель.

По окончанию конкурса, победителю грамота: «Самый быстрый студент».

Лена – Ох! Ты какой! Я была бы не против, иметь в своей свите такого храброго парня! Мне такие, ооочень нравятся! (смотрит томно на победителя)

Антон – Елизавета Петровна! Вы отвлекаетесь, вам не кажется!

Лена – Ну, хоть какие-то блага я должна извлечь из этой командировки….

Антон – ОООО! Государыня, пойдемте, пойдемте. Я охлажу ваш пыл. А студенты пока пусть отдохнут.

Музыка

Лена – Мы долго думали, и решили, что все ваши достоинства не будут иметь своей ценности, если вы не сможете при этом прокормить себя, и не сможете грамотно заработать деньги.

Антон – Вот и следующее наше испытание, покажет, получаться ли из вас состоятельные люди, и сможете ли вы устоять перед различными соблазнами.

Конкурс: «Вклады» (реквизит: фантики, или деньги вышедшие из употребления)

Выходят 2 пары, состоящие из мужчин и женщин (можно и больше пар). Деньги делятся поровну. Мужчины просто стоят, а задача женщин «вложить» во все возможные места одежды мужчин, «банки», деньги, как можно больше – тем самым они открывают сеть и богатеют. Все это длится 1 минуту. По истечении времени подводятся итоги, исходя из количества разложенных купюр (нужно знать начальную цифру). Затем женщины меняются местами и начинают искать деньги, «вложенные» соперницей – «снимают деньги со счетов», здесь тоже победительница, та, которая найдет больше денег. (за этим очень интересно наблюдать)

Призы – дипломы, 1. «Самой, знающей, как вложить деньги, студентке», 2. «Самой, знающей, где найти деньги, студентке».

Лена – Должны признать, что наша миссия не выполнена!

Антон – Да!! Нас отправили сюда, для того, чтобы мы доказали, что студенты уже ни те!

Лена – А мы доказали обратное! Оказалось, что вы можете все!

Антон – Может оно и к лучшему! Будем гордиться всеми поколениями, выросшими в нашей стране!

Лена – Ну, что ж! Вы настоящие студенты! Носите это звание с гордостью! Ведь этот беззаботный, веселый период вашей жизни пролетит очень быстро!

Антон – Но и у вас появятся дети, которые когда-то станут учащимися институтов и других учебных заведений! И будут, так же гордо носит звание – студент!

Вместе – До свидания!!!!!!

В конце праздника можно вручить всем присутствующим небольшие сувениры. Например, вот такие необычные!

Это не дорого и оставит у всех замечательное впечатление на долгую память!

Сценарий посвящения в студенты

К - Здравствуй, племя молодое, незнакомое!

И - Здравствуйте дорогие друзья, мы рады приветствовать вас сегодня именно в этот час и именно в этом зале!

К - Потому, что ваше присутствие здесь говорит о том, что вы выбрали Наш Университет, Наш факультет!

И - Как говорят наши студенты: “Поступил опрометчиво, зато на Матфак!”

К - Здесь теперь моя обитель,

Здесь теперь моя семья.

И - Не хочу учиться в Меде

И в КемТИППе не хочу.

К - Вместо слов о Политехе,

Я и вовсе промолчу.

И - Обращаясь к абитуре,

Призываю как всегда:

К - Или ты студент Матфака,

Или ты, прости, балда!

И - Универское время. Для вас оно уже пошло. И только от вас зависит, какими будут ваши студенческие годы.

К - Мы еще раз поздравляем вас с вступлением в ряды математиков, но напоминаем, что первокурсник считается настоящим студентом только после первой сессии.

И - Конечно, вам нужно познакомиться с факультетом, его обычаями и традициями. Посмотреть что к чему, да и себя показать.

К - И успеть везде и всюду очень трудно.

И - Но возможно!

К - Как? С нашей помощью, конечно.

И - Итак, Задача: задать нам интересующий вас вопрос. Дано: у вас нет ручки и бумаги, но есть вот эти ящики для вопросов.

К - Решение: Подойдите к сцене и возьмите ручку и бумагу, напишите свой вопрос и положите в ящик.

И - Следующая задача та же, но: Дано - у вас есть ручка и бумага.

К - Положите ручку и бумагу в карман - задача сводится к предыдущей.

И - Через некоторое время мы попытаемся ответить на ваши самые интересные вопросы.

К - А пока вопрос для вас, вернее не вопрос, а загадка, а еще точнее, студенческая

Загадка:

В комнате большой сидят

Человек под пятьдесят.

Приглядись - у всех дела:

И - Восемь рубятся в "козла",

Девять чертят чертежи,

Пять смеются от души,

К - Шесть сошлись в морских боях

Три рисуют на столах,

Двое поедают сливы

И - Семь читают детективы

Четверо журнал глядят

Ну и трое просто спят!

К - А один (какой-то странный)

Битый час уже стоит

И о чем-то в полный голос

Сам с собою говорит.

И - Ваши варианты? (Дожидаемся ответа зала)

К - Правильно, лекция.

И (задумчиво) - Лекция, практика, очередь в столовую, снова лекция, а там, глядишь, и сессия.

К - А если посмотреть с другой стороны: преферанс на задней парте, ночной клуб в гостинке, репетиции, тусовки, а там не за горами и фестиваль первокурсников “Первый снег”

К - Это был звездный номер нашего звездного факультета!

И - А что это тебя на звезды потянуло?

К - Так ведь, матфак стоит на пересечении улиц Гагарина и Терешковой.

И - Да, и добраться до нас достаточно не легко. О, этот общественный транспорт.

И - Я думаю, что вам в первую очередь нужно рассказать, что за люди учатся у нас на факультете. Начнем с прекрасной половины?

Хотя, если быть точным, то не с половины, а с большей части. Кстати, запомните раз и навсегда: половины не бывают большими или меньшими. Они равны. Но большая половина из вас этого не понимает!

И - А теперь под гром аплодисментов...

К - Под гром аплодисментов... (дожидаемся аплодисментов)

И - На эту сцену мы приглашаем наших мужчин!

Выходят 4 парня.

1-й - Я надеваю пиджак...

2-й - Я тоже.

3-й - Я обруч беру...

4-й - И я беру.

К - И тут начинается.

И - Да! О Боже!

К - Наверно сейчас я умру.

И - Все это сводит немного с ума.

К - Это смертельно, это чума!

1-й - Снова сегодня я сам не свой.

Все парни - Ты не один, - мы тоже с тобой.

И - Что бы облегчить вам, дорогие первокурсники, жизнь в новой для вас среде, мы спешили к сегодняшнему дню снять фильм о буднях наших студентов. Мы проделали большую работу, собрали обширный материал, но...

К - Хотели как лучше, вышло как всегда - деканат денег не дал. Свои пропи... проели. И в результате мы можем представить вам только сценарный вариант нашего будущего фильма.

И - И все равно, мне представляются длинные очереди у кинотеатров, аншлаги в залах, призы на кинофестивалях, газеты переполненные рецензиями.

К - Да это и неудивительно - слишком мало еще настоящих творческих удач в кинематографе. Особенно в таком нелёгком и спортивном жанре, каким всегда считалась фантастика.

Берем бумажки из ящиков для вопросов. Часть из них, конечно же заготовки.

И - Ну вот и появились первые вопросы. Народ интересуется трудно ли у нас учиться?

К - Могу успокоить: Трудно первые семь лет - потом привыкаешь.

И - А как насчет экзаменов?

К - Экзамен на матфаке - это беседа двух умных людей

И - А если один из них не очень?

К - Тогда другой останется без стипендии.

И - Семинар - это что?

К - Это студенческая игра по следующим правилам: играющие назначают выступающих, те не приходят; А если у кого-нибудь спросишь что-нибудь тот ни чего не знает, т.е. проиграл.

И - А как у студентов с отдыхом?

К - Отдых, это когда студент спит сколько хочет, а ест когда хочет.

И - А если серьезно, то на матфаке отдыхать умеют и знают в этом деле толк. Убедитесь сами.

Зонтики

Веселый танец девчонок с зонтиками под песенку "Чтоб любить эти ноги..."

И - Вы не забыли про вопросы?

К - Я сильно удивлюсь, если после этого номера у нас не появиться записка с просьбой сообщить телефончик, например, “крайней справа девушки”.

Опять берем бумажки из ящиков для вопросов.

И - Кстати, народ интересуется, правда ли, что матфаковские девушки мышей не боятся?

К (показывает связку компьютерных мышей) - А что их бояться?

И - А сколько студентов учиться на МФ?

К - Приблизительно две трети.

И - А вот еще вопрос: разрешают ли экзаменаторы пользоваться конспектами?

К - Конечно, только ты его не показывай.

И - Некоторые заблуждаются, что восхваление самих себя вредит и никого не украшает.

К - Мы думаем иначе. И поэтому представляем вашему вниманию Хит-парад студентов и сотрудников вузов города Кемерово.

И - На седьмом месте студент музыкального училища Ованез Огинский, который умеет не только играть на одной струне, но и петь на одной ноте.

К - На шестом месте студент юридического факультета, который на практике в суде так искусно построил защиту, что угодил в тюрьму вместо подсудимого.

И - Пятую строчку нашего хит-парада занимает студентка КемТИППа Тоцкая. Она всего за полгода освоила рабочую позу бухгалтера.

К - На четвертой позиции уже несколько лет уверенно держится доктор наук Михаил Кислюк (Чтобы понять эту шутку нужно жить в Кузбассе :))).

И - На третьем месте по праву находится студент сельхозинститута Иван Сельпо, научивший кур гордо нести свои яйца.

К - Второе место занял студент математического факультета Витёк Шишков, который пришел на лекцию по матанализу со своим эпсилон.

И - И, наконец, высшую ступеньку нашего хит-парада занимает студент-прикладник Гоша, пришедший к выводу, что разных женщин лучше хранить в разных директориях.

Суп без жены

Монолог, всегда имеющий большой успех. Исполнялся как-то Евгением Скрипником. Источник - ФИДО.

И - И чего только в общаге не бывает.

К - Света не бывает, отопления не бывает, горячую воду уже забыли когда видели...

И - Трудные условия в быту закаляют студентов для нелёгкого учебного процесса.

Вот вы. (показывает в зал)

Вы были у нас в актовом зале? ( - были)

И как? (- ничего)

Это сейчас ничего, а зимой там температура выше плюс семи не поднимается. А вам отопление подавай, воду горячую...

На заднем плане пробегает толпа студентов в шапках и шарфах

К - А это кто?

И - Это студенты после лекции в актовом зале отогреваются

На заднем плане кого-то проносят

К - А это что?

И - А этот не отогрелся.

Минута молчания

К - Время тяжелое нынче настало.

И - Новости все узнаем из газет.

К - И пусть ты в добавок парень что надо,

И - Помни повсюду Ветхий завет.

К - Ты не убий

И - И не укради,

К - Ближних люби

И - И не обмани.

К - Чти своего отца и брата,

И - Не предавайся буйству разврата.

К - Так же чти мать,

И - бабку

К - и деда.

И - Чисто мой руки после обеда,

К - В праздники пива много не пей

Вместе - И поступай на матфак поскорей.

Голос за кадром - Меняю день после экзамена на ночь перед экзаменом.

Голос за кадром - Матфак... Бессонница по ночам и беспробудица по утрам

Поговорили

Товарищ тусуется на арьерсцене.

К - Молодой человек, будьте добры - к микрофону.

И - Представьтесь, пожалуйста.

С - Серж

К - Вы студент?

С - Студент, пока... Тьфу, тьфу, не сглазить.

И - Может быть вы ответите на несколько вопросов?

С - Только по билету, на дополнительные я не сумею

К - Вы нас не поняли, мы хотели взять у вас небольшое интервью.

С - Это пожалуйста, это сколько угодно.

И - Ваш самый памятный день минувшего семестра?

С - День, когда я пересдал матан

К - Что вы считаете самым трудным в учебе?

С - Пересдачу матана.

И - А самым легким?

С - Пересдачу алгебры

К - Можно ли назвать минувший семестр удачным для вас?

С - В этом семестре я успешно пересдал матан, алгебру и геометрию.

И - С чем вы подходите к новому семестру?

С - С вопросом: удастся ли мне пересдать матан, алгебру и геометрию?

К - И наконец, что бы вы сегодня пожелали первокурсникам?

С - Учиться так, чтобы не пересдавать матан, алгебру и геометрию.

И - Спасибо, Серж.

К - И какой же студент не надеется на пересдачу! Как возьмешь в руки конспект, перелистаешь не торопясь страницы... Глубоки лекции, широк охват материала! Редкий студент дойдет до середины конспекта. А сессия уж торопит. Сунешь конспект под мышку, вздохнешь поглубже и ступишь навстречу неизвестности. Вот мелькнет опять знакомое лицо преподавателя, забелеют разложенные на столе билеты. протянешь смело руку, а внутри лишь одни вопросы, и нет на те вопросы никакого ответа. Эх, тройка, птица-тройка! Аж дух захватит, когда увидишь спасительную оценку, и воспарит душа, с победным видом пройдешь ты мимо деканата. Открыта тебе отныне широкая дорога к знаниям. Теперь со спокойной совестью можешь ты не ходить на лекции, ибо какой же студент не надеется на пересдачу?

О, наконец, настал тот час

Сценка-песня, навеянная известным мультиком.

И - А вы знаете, что по классификации деканов все студенты делятся на “ямщиков”, “ящериц” и “собак”.

К - “Ямщики” - это те, кто выезжает на тройках.

И - У “ящериц” как только отпадает один “хвост”, тут же вырастает другой.

К - А у “собак” глаза умные, а сказать ничего не могут.

И - Из тайных мыслей студентов...

К - На первом курсе: “Ой, отчислят?!”

И - На втором: “А что если отчислят?”

К - На третьем: “Ну, теперь, кажется, не отчислят!”

И - На четвертом: “Все! Уже точно не отчислят!”

К - На пятом: “Пусть только попробуют!”

И - Бывало проснешься, как птица,

Крылатой пружиной на взводе.

И хочется жить и учиться,

Но к завтраку это проходит.

К - Все придет и пройдет: и второй курс и третий, и диплом.

И - А пока студенческие годы, давайте каждую минуту рассматривать, пробовать на вкус и смаковать при употреблении.

К -Кто с одной тетрадкой,

Кто и просто так,

Кучка математиков

Едет на матфак.

И - Пятый курс не шуточки

Надо много сдать

И уже хоть чуточку

Можно отдыхать.

К - Отдыхают девочки,

Может в первый раз.

Отдыхают мальчики,

Впрочем как вчерась.

И - Мудростью наполнены

Строгие черты

Подожди немножечко

Отдохнешь и ты.

Проводница

К - Что ж, наш концерт окончен и пришло время прощаться.

И - Мы еще раз приглашаем всех первокурсников в наш студенческий клуб.

К - Следите за рекламой и приходите.

И - А начиная студенческую жизнь, помните, что в университете вас принимают за взрослого человека:

К - лекции и семинары вы можете посещать, а можете не посещать

И - зачеты и экзамены можете сдавать, а можете не сдавать.

К - И студентом можете быть, а можете и не быть.

|  |
| --- |
| **Смешной сценарий День студента 2015** |
| *Ведущий.  Здравствуйте, дорогие друзья! (Игнатьева В.В.)  С праздником! (Тимченко И.)  Есть у студентов день отдельный - (Игнатьева В.В.)  Татьянин день - и в этом суть:  Возможность отдохнуть от дела,  И от учебы отдохнуть.  Что ж, педагоги, извините - (Тимченко И.)  Такое раз бывает в год,  Гуляй, студенческий народ,  Отбросив записи и книги!  Веселья, повинуясь, зову, (Игнатьева В.В.)  Но, не теряя головы,  Ведь завтра, завтра-то, увы,  Она понадобится снова…  Но не будем говорить о завтрашнем дне, ведь сегодня….  Вместе.  Сегодня - праздник!  (Тимченко И.)  И прожить его надо так, чтобы не было грустно от воспоминаний о бесцельно потерянном дне.   И.Тимченко «Начнём всё сначала»  (Игнатьева В.В.)  История праздника, посвященного Дню студента, началась еще в восемнадцатом веке, когда 25 января 1755 года Императрица Елизавета подписала «Указ об учреждении в Москве университета и двух гимназий».   (Тимченко И.)  В день святой Татьяны, в ее честь, в здании университета была оборудована церковь. С тех пор Татьяна стала считаться покровительницей студентов.  А 25 января прошлого года вышел «Указ» президента Российской Федерации «О дне российского студенчества»   Алексеенко В. «Реальная жизнь»  (Игнатьева В.В.)  В нашем зале собрались три поколения:  будущие студенты;  те, кто в настоящее время является студентом,  и те, кто были студентами в прошлом.  Сегодня – наш праздник!  (Тимченко И.)  В средневековье из одного университетского города в другой бродили странствующие студенты, чтобы слушать лекции разных знаменитостей. Их называли вагантами, и в пути они не редко сочиняли стихи и песни. Их с удовольствием распевают и современные студенты, как в Европе, так и у нас.   Игнатьева В.В. «Титаник»   (Тимченко И.)  В Германии еще в начале нашего века студенты считались самыми большими забияками. По любому поводу и даже совсем без повода они затевали дуэли. Сражались на шпагах, как правило, до первой крови, а нанести рану старались на видном месте – чаще всего, на лице. «Шрамы украшают мужчину» – не отсюда ли пошла известная поговорка?  Каждый уважающий себя немецкий студент должен был иметь хотя бы одно такое «украшение».  Конкурс «Крутые яйца»   Сегодня есть способ гораздо легче проверить себя на смелость и выдержку. ведущий выбирает 5 человек и выдает каждому по яйцу, сообщая, что одно из них сырое. Теперь каждый участник должен разбить о голову яйцо. Тот, кому досталось сырое яйцо и будет победителем. Так как все яйца вареные, в тот момент, когда четверо людей уже разобьют свои «реквизиты», всем станет очевидно, что сырое яйцо у последнего участника (хотя на самом деле и у него вареное яйцо). Таким образом, после некоторого колебания и уговоров публики надо довести человека до кондиции, дабы он, не боясь ничего, смело разбил яйцо о голову и выяснил, что оно вареное.   (Тимченко И.)  «Положи свои знания поближе к сердцу своему и подальше от глаз экзаменаторов твоих» - это международная студенческая мудрость, касающаяся шпаргалок, особенно актуальна для кубинских студентов.   (Игнатьева В.В.)  Шпаргалки (в переводе – «ненужные бумажки»), появились вместе с кубинскими студентами. Кстати, на Кубе студент, застигнутый «на месте преступления», подлежит немедленному отчислению.  Сценка «Ситуация из жизни студента»   Мама. Алло, алло! Я мама Вовы.  Мой сын уж год, как ваш студент.  Хочу узнать, не вышло ли плохого  Или какой-то инцидент.   Куратор. Алло, алло! Я Вовочкин куратор.  Все у Володи хорошо.  Вот только Вова пропустил экзамен.  На физкультуру не пришел.  Он не пришел, предмет пропущен.  До сдачи сессии не допущен.  А в остальном, скажу вам, мама Вовы.  Все хорошо, все хорошо!   Мама. Алло, алло, отдел учебный?  Ваш методист куда глядел?  Ну почему мой Вовочка с хвостами,  А может Вова заболел?   Методист д/о. Алло, алло, спокойнее, ну что вы!  Ваш сын как космонавт здоров.  Он просидел в кафе до полшестого,  Напился так, что нету слов!  Потом в милиции пылился,  И на экзамен не явился.  А в остальном, скажу вам, мама Вовы.  Все хорошо, все хорошо!   Мама. Мой сын в тюрьме! О боже! Ужас!  Мой бедный мальчик, как же так?  С дурной компанией связался.  Мой сын ни в чем не виноват!   Милиция. Алло, алло, гражданка мама Вовы!  Все хорошо как никогда!  Вам скажет даже местный участковый.  За исключеньем пустяка.  Ваш Вова деньги получил.  Друзьям из группы позвонил,  А вечерком в кафе пошли.  Им водку с пивом принесли.  Но кто-то мимо проходил.  Ему на ногу наступил.  Ваш сын обиды не стерпел.  Ударил в глаз, тот отлетел.  Тут заступилися друзья.  И началась в кафе возня.  К утру сломали три стола.  Разбили в зале два окна.  Загнали в двери самосвал.  Потом и потолок упал.  А тут милиция пришла  И всех с поличным замела.  Пятнадцать суток светит срок.  И штраф ваш выплатит сынок...  А в остальном, скажу вам, мама Вовы.  Все хорошо, все хорошо!  (Тимченко И.)  Студенты - самый веселый народ, самый танцующий.  Следующий наш конкурс – Танцевальный марафон.   Конкурс «Танец с шариками»   Все участники встают парами. Для каждой пары надо приготовить большой воздушный шарик. Задание такое: участникам требуется удерживать шарик, зажав его между лбами. Включается музыка, и пары начинают танцевать, стараясь не выпустить шарик.  Не такое уж простое это дело, двигаться согласованно. Да и шарик, словно из вредности, все старается выскочить вон. Побеждает та пара, которая дольше всех сможет протанцевать, не упустив при этом шарик.   (Игнатьева В.В.)  Поехав в города и континенты, пускай этнограф в книгу занесет,  Что есть такая нация - студенты, веселый и особенный народ.  Понять и изучить их очень сложно, ну что, к примеру, скажете, когда  Все то, что прочим людям невозможно, студенту-наплевать и ерунда  К примеру, сколько может человек не есть?  Ну день, ну два... и тело ослабело.  И вот уже не встать ему, не сесть и он не вспомнит, сколько шестью шесть.  А вот студент-совсем другое дело: когда случалось на мели остаться,  Студент не поникает головой- он может храбро воздухом питаться  И плюс водопроводною водой.  Конкурс «Самая обаятельная и привлекательная»   Приглашаются 2 добровольца. Участникам дается зеркало и яркая губная помада. Платком им завязывают глаза. Нужно накрасить губы друг другу с завязанными глазами, затем развязать платок, надеть его на себя, посмотреться в зеркало и, ни разу не улыбнувшись, сказать 5 раз, глядя в зеркало: «Я самая обаятельная и привлекательная».   Таисия Демина и Елена Никулина «О Боже, какой мужчина»  (Тимченко И.)  Татьянин день,  Татьянин день,  Еще не радует сирень,  Еще во всю лежат снега,  Еще за окнами пурга,  Но январю уже пора  Готовить сани со двора.  И на престол спешит февраль,  Пронзая свистом ветра даль.  Пойди к Татьяне и скажи  Слова от сердца, от души.  Поздравь ее и пожелай,  Что б радость била через край.  (Игнатьева В.В.)  Какой же Татьянин день без Татьяны? Я приглашаю на сцену присутствующих здесь Татьян…  Сегодня праздник, Ваш праздник. И хотя вы уже чуть – чуть перешагнули полосу студенчества, я знаю, что тот дух, азарт, внутренний огонь в Вас был, есть и будет.  Позвольте пригласить вас на тур «Вальса».  Кавалеры приглашают дам.   «Вальс»  Ведущий.  Большое спасибо!  Вас, дорогие Татьяны, и всех студентов, присутствующих в этом зале, поздравляет директор училища Коробченко В.В.   Конкурс «Прищепки»  Для полноты ощущений требуется повязка на глаза. Лучше, если это будет шарф или, в крайнем случае, полотенце. Важно, чтобы через них точно не было ничего видно.  Далее участники разбиваются на пары, желательно "мальчик-девочка". Паре выдается "боекомплект": повязка и определенное число прищепочек. Задание очень простое и не требует никаких комментариев. Все ощущения придут к вам в процессе конкурса.  Один человек завязывает себе глаза. На одежду второго человека из пары прикрепляются прищепки. Причем вешают прищепки окружающие, а не сам человек. Куда уж они прикрепят - им решать. Игрок не имеет права сопротивляться желанию масс. Далее приходит пора действовать "слепцу". Его задача — как можно быстрее найти и снять все прищепки с "подготовленного" тела.   (Тимченко И.)  Сегодня в нашем зале собрались те, кому не безразличен этот праздник. Кто на всю жизнь остается молодым. Те, благодаря кому было возможно провести сегодняшний вечер. Мы рады нашей встрече.   Таисия Демина «Я твоя»   Конкурс «Последний танец»   Эта конкурс посвящается всем, кто любит танцевать "до потери пульса", кто забывает обо всем на свете, заслышав звуки музыки. Желающие принять участие в "Последнем танце" делятся на пары. На полу расстилается газета и включается музыка. Молодые люди начинают свой танец. Музыка может оказаться вначале веселой и быстрой. Двое танцуют на газете, не сходя с нее ни на шаг. Затем льдина тает, газету сворачивают пополам. Музыка тоже меняется. Проходит немного времени, и вода продолжает уменьшать льдину. Газету вновь сворачивают. Музыка меняет свой характер. Побеждает та пара, которая сможет удержаться вдвоем на наименьшем кусочке газеты, продолжая танцевать.   (Тимченко И.)  А теперь - дискотека! Танцуют все!   Мария Капралова и Ксения Огнева «Танцуй пока молодая»* |
| *Сценарий проведения Дня студента 2015* |
| *загрузка...*  *1-й ведущий. - Добрый день, дорогие друзья! Сегодня мы проводим конкурсно- развлекательную программу «Тани, Танечки, Танюши».   2-й ведущий.: Сегодня Татьянин День! Праздник всех милых девочек, девушек и женщин, чье имя – Татьяна.  Имя чудное Татьяна –  Сила в нем заключена,  Красота, что без изъяна,  Мудрость Танечке дана.   Имя славное Танюша  Пусть звучит всегда, везде:  Согревает лаской душу  В счастье, в горе и в беде.   1-й ведущий. Ведь всем известно, что 25 января – это не только праздник Татьян, но и День студента. Давайте заглянем в историю этого дня.   Издавна среди праздников был один немаловажный – день святой великомученицы Татианы, отмечаемый 12 января по старому стилю, 25 – по-новому. Память о нем жива и по сей день, но со временем несколько позабылось его происхождение и смысл. Продолжая из года в год собираться в этот день на шумных пирушках, многие "мученики науки", наверняка, не перестают задаваться вопросом: "Какое же отношение имеет святая Татьяна к студентам?". На самом деле, абсолютно никакого, и покровительницей студенчества святая мученица первоначально не была.   2-й ведущий. Жила будущая святая Татиана в конце 2 - начале 3 века в Риме. Эта мученица и родилась в Риме, в семье знатного сановника, который в тайне исповедовал христианскую веру. Татиана не пожелала выходить замуж, а выбрала для себя путь служения церкви. Она пострадала по время гонения на христиан во времена правления императора Александра Севера.   Ее схватили и подвергали ужасным пыткам, однако она лишь молилась, и Господь услышал ее молитвы – трижды от ее слов разрушались статуи языческих богов. Мучения, которым подвергали святую Татиану, не причиняли ей вреда, либо же за ночь их следы исчезали, либо же сами мучители страдали от ударов, наносимых невидимой рукой. И даже голодный лев, выпущенный на нее на арене цирка, начал ласкаться к ней, как домашний котенок.   Мучители Татианы, потрясенные всем увиденным, тут же открыто обращались в христианскую веру. Поэтому испуганные гонители были вынуждены осудить Татиану и ее отца на казнь.   1-й ведущий:   Так случилось, что именно в Татьянин день, 12 января 1755 года был подписан указ "Об учреждении Московского университета". Немало сил потратил великий русский ученый М. В. Ломоносов, убеждая своего влиятельного друга графа И. И. Шувалова в том, что России необходим свой университет.   И убедил. 25 января 1755 года императрица Елизавета Петровна подписала подготовленный графом Шуваловым указ об учреждении знаменитого Московского университета и гимназии.   Таким необычным способом граф поздравил с днем ангела свою матушку Татьяну Ростиславскую. Во имя Татьяны был освящен и университетский храм.   2-й ведущий:   Благодаря этому событию появился студенческий праздник, который независимо от времени считается самым демократичным и отмечается с особым размахом – весело, шумно и беззаботно.   Изначально этот праздник отмечался только в Москве, и отмечался очень пышно. Но его называли не Татьяниным днем, а «днем основания Московского университета». По православному календарю это день святой великомученицы Татьяны. Он стал праздником студентов Университета, позднее — всего студенчества, а сейчас праздником всей молодежи.   1-й ведущий. А знаете, как гадают в Татьянин день? В ночь перед Татьяниным днем обращаются к имени святой, спрашивают, как пройдет зимняя сессия студента (называют свое имя). Татьяна Может поведать об этом студенту во сне.   2-й ведущий. Во все времена Татьянин день — веселый праздник, с песнями, пирушками, забавами.   1-й ведущий. Мы сегодня тоже собрались здесь, чтобы развлечься и повеселиться.   1 Конкурс «Разминка»   Для начала, чтобы разогреть ваши умы, проведем блиц-опрос. Тот, кто будет давать ответ первым на наш вопрос, получит жетон. В итоге тот, кто наберет большее количество жетонов, будет признан победителем. Вопросы в большей мере шуточные, поэтому вы должны вооружиться не только знаниями, но и смекалкой.  Какие часы показывают верное время 2 раза в сутки? (Которые остановились)  Где вода стоит столбом? (В стакане)  Какой болезнью на суше не болеют? (Морской)  Когда руки бывают местоимением? (Когда они вы-мы-ты)  Что у человека под ногами, когда он идет по мосту? (подошва обуви)  По чему часто люди ходят и никогда не ездят? (По лестнице)  Как далеко в лес может забежать заяц? (До середины, дальше он уже выбегает из него).  На что похожа половина яблока? (на вторую половину)  Можно ли в решете принести воду? (можно, когда она замерзнет)  Летели три страуса. Одного охотник убил. Сколько страусов осталось? (Страусы не летают)  Где край света? (там, где начинается тень)  Сколько месяцев в году имеют 28 дней? (все месяцы)  Что может путешествовать по свету, оставаясь в одном и том же углу? (почтовая марка)  Как может брошенное яйцо пролететь три метра и не разбиться? (нужно бросить яйцо на четыре метра, тогда первые три оно пролетит целым)  Что становиться больше, если его поставить вверх ногами? (число 6)   2 Конкурс   Два раза родится, один раз умирает.   Ответ. Курица.   Кого с пола за хвост не поднимешь?   Ответ. Клубок ниток.   Два брюшка, четыре ушка. Кто это?   Ответ. Подушка.   В корзине три яблока. Как поделить их между тремя малышками так, чтобы одно яблоко осталось в корзине?   Ответ. Одно отдать вместе с корзиной.   Какой месяц короче всех?   Ответ. Май.   Какой год бывает всего один день?   Ответ. Новый год.   У кого шляпа без головы, нога без сапога?   Ответ. У гриба.   Сколько яиц можно съесть натощак?   Ответ. Одно, второе уже не натощак.   Из какой посуды нельзя поесть?   Ответ. Из пустой.   Чем оканчивается как день, так и ночь?   Ответ. Мягким знаком.   На какое дерево садится ворона во время дождя?   Ответ. На мокрое.   Когда черной кошке легче всего пробраться в дом?   Ответ. Когда дверь открыта.   Какие часы показывают верное время только два раза в сутки?   Ответ. Те, которые стоят.   Чего нет ни в капусте, ни в свекле, ни в редьке, но есть в помидорах?   Ответ. Буква О.   3. конкурс   - Следующий конкурс нашей игры «Звездопад», в этом конкурсе вы будете зарабатывать «жетоны». У вас на столах лежат карточки: А, В, С - это сигнальные карточки готового ответа. Я задаю вопрос и читаю на него несколько ответов. Ваша задача, посоветовавшись поднять ту карточку, под которой записан верный ответ по вашему мнению. Если вы отвечаете верно, то получаете жетон. Время на обдумывание 5 секунд.   Вопросы:  Татьяна - это имя  греческое;  русское;  еврейское.  В переводе на русский язык Татьяна означает:  Устроительница;  Непорочная;  Родная.  В России Татьяна считается покровительницей  Крестьян;  Образования;  Церкви.  25 января, какого года был подписан указ об учреждении в Москве университета и  создан храм святой Татьяны?  1964 г.;  134 г.;  1755г.  Этот указ был подписан  Петром 1  Николаем 1.  императрицей Елизаветой Петровной   4 Конкурс Склеиваем стихотворение.   - У Агнии Барто есть одно стихотворение про девочку Таню «Помощница».   Но дело в том, что строчки этого стихотворения перепутались. Задача наших участников склеить стихотворение в единое целое (участники команд склеивают разрезанное стихотворение по строчкам в единое целое).   5 Конкурс Чашка чая.   - В стихотворении «Помощница» есть строчки «Таня ела, чай пила...». И сейчас наши участники проведут эстафету с подносом, на котором стоят чашки с чаем. При этом чай никак нельзя разлить. Участвует 3 человека от каждой команды. (проходит эстафета с подносом)   Ведущий : Пока участники готовятся к следующему конкурсу, вы увидите сценки про школу, а почему про школу? Да всё потому что Святая Татьяна покровительница студентов.   Сценка 1 На уроке химии   Урок химии. Учитель пишет на доске формулу.   Учитель. Иванов, что это за вещество?   Ученик не знает ответа и тянет время.   Ученик. На языке вертится…   Учитель. Выплюнь немедленно, это же серная кислота!   Голос за кадром. Изучайте химию на уроках, и тогда ваш язык не сгорит от серной кислоты!   Сценка 2 экзамен   Экзамен в школе. Заходит учитель.   Учитель. Вопрос на пять: как меня зовут?   Все молчат.   Учитель. Вопрос на четыре: что сдаем?   Все молчат.   Учитель. Вопрос на три: какого цвета учебник?   Все молчат. Тут с задних парт раздается приглушенный голос: «Вот валит, гад!»   Голос за кадром. Не пропускайте уроки в школе, и вы сдадите экзамены на четыре и пять.   Задание. «Положи свои знания поближе к сердцу своему и подальше от глаз экзаменаторов твоих». Это международная студенческая мудрость. О чем она? (Шпаргалка.)     6 Конкурс Модельеры   Если вдруг случится, что на земле совсем не останется одежды, а вокруг будут только газеты, то придётся прикрываться ими. Уже сейчас можно потренироваться это делать. В этом конкурсе каждой команде нужно выбрать одного манекена, и как можно оригинальнее нарядить его с помощью газет и скотча.   Для конкурса нужно будет подготовить несколько больших газет,скотч и степлеры, которые будут своего рода нитками для модельеров.   Детей нужно будет разделить на две или на три команды   Ведущий должен объяснить всем правила: "Каждая команда выбирает одну модель, которую и нужно будет нарядить в необычный костюм.   Также можно будет задать тему, на которую должны будут придумываться костюмы. Например, "сказочные персонажи" или "балет" и так далее   По команде ведущего все начинают наряжать свою модель, используя газету и степлеры. Костюм нужно соорудить примерно за 5 минут.   После создания костюмов каждая модель должна пройтись и продемонстрировать творение своей команды. Победитель выбирается путём голосования.     7 Конкурс «В кругу друзей…»   Студенты – народ веселый. Они могут не только учиться, но и просто дурачиться. И сейчас мы проведем веселый конкурс в большом кругу. Приглашаем всех желающих встать в круг (желательно чередуются парни и девушки). Ваша задача: передать по кругу простой карандаш. Передать его нужно зажатым между носом и верхней губой. Касаться карандаша руками нельзя. Если карандаш упадет, то игрок выбывает. Побеждает оставшийся последним.   8 Конкурс "Наматывание нитки на карандаш"   В этом конкурсе нужно быстрее своего соперника намотать нитку на карандаш. В одной руке нужно держать карандаш, а второй наматывать нитку.   Для конкурса ведущий должен подготовить 2 или более карандаша, на каждый из которых нужно привязать конец нитки.  На второй конец нитки можно привязать, например, колпачёк от ручки, чтобы было видно, сколько нитки осталось намотать   Из гостей выбираются два добровольца, в руки которых передаются карандаши. Ведущим и его помощниками по полу раскладываются нитки на одинаковом расстоянии от игроков.  По команде ведущего, участники начинают наматывать нитку на карандаши. При этом, можно крутить только сам карандаш. Держать одной рукой карандаш, а второй наматывать нитку запрещено   В итоге, выигрывает тот участник, который быстрее всех намотал нитку.  В игре можно устроить поединки на выбывание, после чего выявится самый умелый в финале   9 Конкурс «Голодный студент»   Вызываются двое юношей. Задание: вы только что пришли из университета, страшно голодны, а в холодильнике у вас только блюдечко со сметаной. Ложек, вилок нет. Ваша задача: как можно быстрее вылакать сметану из блюдца, иначе вот-вот вернется ваш сосед и сметаны вам не видать!   10.Конкурс для зрителей «ТV – перевертыши» (названия телепрограмм).   К каждому слову полученной фразы подобрать антоним (слово с противоположным по смыслу значением), т.е. расшифровать перевёртыши (по 10 перевёртышей).   Например: «Молчи, балалайка ненавистная» (Играй гармонь любимая).   1. «Вечерняя бандероль» (Утренняя почта).   2. «Бар Грустных и Растерянных» (КВН).   3 «Совсем гласно» (Совершенно секретно).   4. «Ищу тебя» (Жди меня).   5. «После 61 и младше» (До 16 и старше).   6. «Привет! Один на улице!» (Пока все дома).   7. «Деревушка» (Городок).   8. «Из войны людей» (В мире животных).   9. «Доброе утро, старушки!» (Спокойной ночи малыши).   10. «Ваш огород» (Наш сад).   11. «С помощью другого оператор» (Сам себе режиссёр).   12. «Ты с помощью» (Я сама).   11 Конкурс песенный   Давай вспомним песни о цветах. Кто больше?   Ответ. «Калина красная», «Черемуха», «Ландыши», «Желтые тюльпаны», «Миллион алых роз», «Лаванда» и т. д.   1-й ведущий. Дорогие Татьяны! Мы рады были пообщаться с вами, увидеть ваши ясные улыбки, насладиться вашим обаянием и эрудицией. Но наш вечер подходит к концу. Всем вам   Желаем счастья и добра,   Чтоб жизнь как день была светла,   Чтоб только радость без тревог   Переступала ваш порог!   2-й ведущий.   А сейчас   Пришла пора задорным песням литься,   Улыбкам радости без удержу сверкать.   Мы приглашаем вас повеселиться,   Мы приглашаем всех потанцевать!   Начинается праздничная дискотека.* |

Прикольный сценарий День студента 2015

загрузка...

Девушка -1: Ты знаешь, как выглядит закат за облаками?

Девушка -2: Нет.

Девушка -1: Тогда нам нужно спросить об этом одну из звёзд, которые появляются на небе каждую ночь, любуются на вату облаков и ждут своего часа, чтобы осветить хотя бы одним лучиком каплю росы на лепестке роз.

Диалог со звездой (запись) На экране-звезда

Звезда: Здравствуйте, друзья. Как удивительна Земля! Сверкающиеся озёра, бархатные покрывала лесов. Я вижу огни большого здания, где живут студенты и преподаватели. А о чём они мечтают? Ведь звёздам суждено сгорать, исполняя желания людей.

Девушка -2: Я мечтаю раскрыть свои таланты.

Девушка -1: Я мечтаю достать с неба звезду.

Диалог со звездой (запись) На экране-звезда

Звезда: Я готова стать вашим желанием. Ведь достать с неба звезду – значит поверить в себя, и тогда все желания исполнятся.

Стихотворение Маяковского «Послушайте» в исполнении…

Послушайте!

Ведь, если звёзды зажигают -

значит - это кому-нибудь нужно?

Значит - кто-то хочет, чтобы они были?

Значит - кто-то называет эти плевочки жемчужиной?

И, надрываясь

в метелях полуденной пыли,

врывается к богу,

боится, что опоздал,

плачет,

целует ему жилистую руку,

просит -

чтоб обязательно была звезда! -

клянётся -

не перенесёт эту беззвездную муку!

А после

ходит тревожный,

но спокойный наружно

Говорит кому-то:

"Ведь теперь тебе ничего?

Не страшно?

Да?!"

Послушайте!

Ведь если звезды зажигают -

значит - это кому-нибудь нужно?

значит - это необходимо,

чтобы каждый вечер

над крышами

загоралась хотя бы одна звезда?!

Девушка -1: Несколько лет назад на землю сыпал звездопад (на экране звёзды)

Живут те звёзды на Земле,

От них земле теплей, светлей.

(слайды «Кураж Бомбей)

На сцене мировой запас интеллекта, нерастраченное хранилище знаний всего человечества, плотное средоточие красоты ума: команда СГХТ «Кураж Бомбей», которая неоднократно принимала участие в интеллектуальных играх: «Что? Где? Когда?», «Брейн-ринг», Штурм»:

МД-1Бурданова Юлия

КС-2 Уржумов Анатолий

КС-2 Пономарёв Дмитрий

КС-1 Потапов Егор

ТП-1 Самсонов Евгений

АТП-2 Чекенёв Дмитрий

Выступление команды «Кураж Бомбей»

Науки юношей питают,

Отраду старым подают,

В счастливой жизни украшают,

В несчастный случай берегут;

В домашних трудностях утеха

И в дальних странствах не помеха.

Науки пользуют везде:

Среди народов и в пустыне,

В градском шуму и наедине,

В покое сладки и в труде.

Скажите, кому принадлежат прочитанные нами строки? (М.В.Ломоносову - слайд)

Команду нашу, тот узнает,

Кто в «Что? Где? Когда?» с нами сыграет (задают вопросы зрителям)

Пускай у вас умножаться

Наук различных знанья,

Ваш ум и эрудиция

Достойны почитанья.

Девушка -2:

28.10.2012 г. в МОУ «СОШ №1» состоится первый тур открытого чемпионата Соликамска по игре «Что? Где? Когда?», где команда «Кураж Бомбей» будет представлять наш техникум. Давайте пожелаем ребятам удачи бурными аплодисментами.

(на экране звёзды)

Выход девушек, переодетых в звёзд.

Девушка -1: Нас приглашают войти в мир научных чудес…

Девушка -2:Там звёзды сияют во мраке небес.

Девушка -1: Добрый день, дорогие земляки, уважаемые гости. Нас сегодня будут удивлять и радовать люди разных возрастов и специальностей. Что же привело их сюда?

Девушка -2: Любовь к науке, исследованиям, экспериментам.

Девушка -1: В душе каждого из них горит звёздочка вдохновения, которая согревает, манит к далёким горизонтам, заставляя раскрывать в себе новые таланты…

(Презентация о техникуме)

Девушка -2: Мы рады объявить о начале работы Научного - Студенческого Общества «Бакалаврик»- 2012! , объединяющее творческих преподавателей и инициативных студентов. (Аплодисменты) А я и не знала, что бывает такой бурный звездопад рукоплесканий !

Девушка -1: Деятельность научно-студенческое общество «Бакалаврик» началась в 2002 г под руководством Елены Александровны Селивановой. Светлая Вам память, Елена Александровна.

Девушка -2: С тех пор количество творческих лабораторий и инициативных студентов растёт с каждым годом.

Девушка -1: В 2010-2011 учебном году функционировало 11 творческих лабораторий, в которых было задействовано более 150 студентов.

Девушка -2: Традиционно итогом работы научного общества является выступление на научно-практической конференции техникума, где студенты представляют свои модели, проекты, результаты исследований. Самые интересные работы представляют наш техникум на Краевой Научной Конференции.

Девушка -1: Сегодня на ваших глазах яркие звёздочки соберутся в созвездия и привлекут к себе новых звёзд, сияющих творчеством и любознательностью.

Девушка -2: Настало время познакомиться со звёздами поближе

№1 Творческая лаборатория «Звёзды» (презентация)

Девушка -1 «Звёзды» - добровольная творческая лаборатория..

Наш девиз: Живи на белом свете. Лети, свети смелей.

Чем больше звёзд на небе, тем техникум светлей.

Цель:

Развитие личностного роста студента путём активизации его творческого потенциала самоопределения и самореализации в различных видах деятельности.

Повышение интереса общеобразовательных учебных заведений к деятельности СГХТ.

Задачи:

Создание условий для всестороннего развития личности.

Гражданско-патриотическое воспитание молодого поколения.

Формирование этико-нравственного поведения, добросовестного отношения к труду, учёбе, обществу.

Формированию активной мотивации в изучении истории техникума, его традиций.

Информатизация общеобразовательных учебных заведений о престиже профессий, получаемых в СГХТ.

Занятия в творческой лаборатории «Звёзды» – это организованный досуг.

Совместная деятельность сплачивает нас, способствует общению во внеурочное время. Выступление на сцене помогает нам чувствовать себя уверенно, развивает лидерские качества. Написание сценариев, составление вопросов, поиск информации расширяют кругозор, совершенствуют культуру речи.

Краткое описание деятельности творческой лаборатории:

Изучение истории техникума;

Знакомство с традициями и новаторством данного учебного заведения.

Подбор материала для создания:

стенгазет: «Значимость моей профессии», «Мы ими гордимся»

буклетов: «Качество нашего образования - качество жизни»,

викторины «Их должны знать в лицо»

стенда к празднику, посвящённому Международному дню студента (17.10) Всемирный день охраны труда» (апрель)

Организация и проведение творческого конкурса стихов, сочинений о техникуме.

Создание гимна, прославляющий техникум.

Создание видеороликов о деятельности данного учебного заведения.

Анкетирование студентов.

Обмениваться творческим потенциалом с представителями молодёжного центра

(открытого акционерного общества) «Соликамскбумпром».

Установить связь с общеобразовательными учебными заведениями.

Принять участие в мероприятиях: «Школа профессионального роста» (ноябрь). Организатор: Недзельская Нелли Михайловна, посетить «Круглый стол», где будут раскрываться вопросы производства (декабрь), принять участие в обзорной экскурсии на предприятие (открытого акционерного общества) «Соликамскбумпром» (январь).

Давайте познакомимся с домом, в котором уютно всем.

(Презентация: Стих «Дом, в котором…» в исполнении)

Вот дом, в котором уютно всем.

Это директор,

И мудрый и строгий,

Который ведёт нас по верной дороге,

Храня от различных невзгод и проблем.

Дом, в котором уютно всем.

Вот завучи наши

В тревогах, в заботе.

В учебной, а также внеклассной работе

У них не найти недочётов, пробелов.

Директору помощь и словом и делом.

А это, друзья, познакомьтесь, учитель

Истории, химии, если хотите,

А вот литераторы,

Есть и биологи.

У всех ангельское терпение,

Жаль, только нет учителя пения.

Черчение, немецкий, английский,

Информатика - ныне и присно,

Владея предметом, методикой ловко.

Вбивают науку в ребячьи головки.

Горд классных руководителей дружный отряд.

Любовью они окружили ребят.

Они и за маму, они и за папу,

За деток своих хоть чудищу в лапы!

А вот, наконец-то, наши ребята.

Семьёй живём дружно, пускай небогато.

Несчастных у нас не отыщите лиц.

«Всё лучшее детям!»-таков наш девиз!

Творим, сочиняем, танцуем, поём,

Театр посещаем, в походы идём.

У нас не случайно талантов не счесть,

Всех рангов уже победители есть.

Успехами каждый гордиться учитель.

Истории, химии, если хотите.

Физруки, математики, физик, биолог,

Преподаватели спец дисциплин, эколог.

Горды подрастающим поколением.

А мы вам желаем удачи, терпения!

На экране звёзды

Девушка -1:Ты любишь смотреть на звёзды?

Девушка -2: Да. Там есть маленькие и большие… А когда зарождается мысль звёзды становятся ярче.

№2 Девушка -1: И чем оригинальней мысль, тем волшебнее свечение звезды. Давайте в этом убедимся, обратив своё внимание к творческой лаборатории «Экономика без тайн», руководитель: Черкасова Светлана Васильевна.

Девушка -1: Большие звёзды - это большое счастье. Где-то там, в небе, растёт и ваша звезда удачи, достижений, счастья.

Девушка -2

Успех - и звёзды ярче.

Трудись, сил не жалей.

Чем больше стараний, усилий,

Тем техникум светлей.

№3 Мы приветствуем Творческую лабораторию: «Технологического оборудования отрасли» руководитель: Сабитов Миллят Харисович

Цель:

Создание комплекса наглядных пособий, установок для демонстрации и углубления знаний, получаемых студентами в техникуме.

Девушка -1:

Как наша прожила б планета,

Как люди жили бы на ней

Без теплоты, магнита, света

И электрических лучей?

№4 Мы приветствуем лабораторию «Энергетик» и её руководителя Кокшарова Валерия Александровича.

Девушка -2: - Упали в прах обломки суеверий,

Наука в правду превратила сон:

В пар, в телеграф, в фонограф, в телефон,

Познав составы звезд и жизнь бактерий.

Это созвездие, окутанное ароматом и красотой цветов.

(Муз номер «Ой цветёт калина»)

Ой, цветёт калина в поле у ручья.

Я цветы готовлю к началу сентября.

Просят нас за лето вырастить цветок,

Я красивый самый подберу горшок!

Ой, цветет калина в поле у ручья,

Каждый день цветочек поливаю я.

Полюбуюсь снова на его красу.

А потом я в техникум его несу.

№5 Мы приветствуем лабораторию «Эколог» и её руководителя Белинскую Надежду Валерьевну

Девушка -1: -

Главное, чтоб сердцу было тесно

Среди серых бескрылых идей,

Чтоб оно рвалось к научной мысли,

В мире открытий, безумных затей!

Девушка -2

Мечтай, студент, загадок – бездна!

Нам хочется, чтоб поскорее ты проник...

А в небе мерцают прекрасные звезды,

И свет Земли отражается в них! (на экране звёзды)

(муз номер «Падала звезда)

Девушка -1:

№6 Мы приветствуем лабораторию «Топ-менеджер» и её руководителя Золотухину Светлану Юрьевну.

Девушка -2:

Быть звездой значит быть активным,

Ставить цели и воплощать их в жизнь,

Творчески подходить к любому делу,

И помнить всегда, что ты не один!

№7 Девушка -1: Мы приглашаем на сцену творческую лабораторию: «Bergland» (горная страна) и её руководителя: Тохтуеву Ирину Юрьевну.

Девушка -2:

Без научного прогресса

Жизнь была б неинтересной,

И водили б хоровод

День за днём, за годом год,

Но идеи и мечты,

И желанье высоты,

Любопытство человека

С места двигают планету. (на экране планета и звезда)

Девушка -1: -Пускай нам всегда светит путеводная звезда, от волшебного света которой, на небосклоне жизни техникума будет ярче сиять радость, сила мысли, любовь к науке.

Девушка -2:

- Мы остаёмся верными пословице своей:

Чем больше творческих людей,

Тем техникум светлей! (на экране звезда и техникум)

Девушка -1: Давайте познакомимся с теми, кто поведёт за собой в увлекательный, познавательный, бесконечно многообразный мир знаний и открытий и зажжёт новые звёзды, которые проявят себя на конкурсах и олимпиадах:

Факультативы (слайды)

Девушка -2: В этом году начинают работу 2 факультатива:

Факультатив по программированию, руководитель: Люст Нина Ивановна

Факультатив по английскому язык, руководитель: Блинкова Лидия Александровна

Девушка -1: В этом году начинает работу научное объединение «Знатоки», деятельность которого будет развиваться по 10 направлениям:

(слайды)

Электротехника. Руководитель: Коченова Елена Ивановна

Инженерная графика. Руководитель: Пономаренко Наталья Леонидовна

История. Руководитель: Тарасова Вера Павловна

Химия. Руководитель: Строкан Татьяна Евгеньевна

Физика. Пегушина Наталья Николаевна

Математика. Мальцева Юлия Владимировна

Право. Мальцева Надежда Сергеевна

Компьютерная графика. Костылев Дмитрий Александрович

Техмеханика. Могильникова Татьяна Прокофьевна

Русский язык и культура речи. Прохорова Марина Михайловна

Девушка -2:

Звезды рождаются каждый день и каждый час. Звездой может стать каждый из вас, нужно только всегда идти к намеченной цели, быть активным, творчески воплощать все идеи, не подводить своих руководителей и верить в себя!

Девушка -1: А сейчас мы приглашаем на сцену руководителя Научного - Студенческого общества Прохорову Марину Михайловну.

Марина Михайловна: Сегодня уместно вспомнить слова Антона Павловича Чехова (слайд,) который утверждал: «Наука – самое важное, самое прекрасное и нужное в жизни человека, она всегда была и будет высшим проявлением любви, только одною ею человек победит природу и себя».

С каждым годом количество творческих и инициативных педагогов и преподавателей увеличивается. Они радуют нас своими достижениями. А значит, заслуживают поощрения. Подарком для самых ярких, активных участников творческих лабораторий, олимпиад, конкурсов станет поездка в г. Пермь, на спектакль по повести Н.В.Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»

25.10.12 СГХТ в составе 25 лучших студентов по своей специальности посетят выставку «нефть, Газ. Химия» в г. Перми, где познакомятся с современным нефтегазовым оборудованием и инновационными технологиями, разработанными для предприятий нефтяной, газовой и химической промышленности».

Подобная экскурсия прошла для 30 лучших студентов техникума 26 сентября 2012 г. Ребята посетили выставку: «Энергетика. Энергоснабжение».

В этом году мы ждём новых открытий от студентов и их наставников. А самых лучших в мае ожидает сюрприз.

А в студентах - наша сила.

Внеземных миров огни.

Что ж? Творите, создавайте.

И будут ярче ваши дни.

Я приглашаю на сцену руководителей творческих лабораторий:

Мы хотим вручить вам фотоальбомы, где вы сможете представить наглядно деятельность своих юных исследователей, а также (подарки) для успешной творческой работы.

(фото на память)

Девушка -2: Презентация состоялась, теперь мы с нетерпением будет наблюдать за вашей работой, ждать побед, открытий, результатов. Пусть в нашем техникуме соревнуются ум и эрудиция, смелость и сообразительность, талант и поиск.

Девушка -1: Мы не прощаемся с вами, а говорим до встречи на научно-практической конференции, где мы увидим сияние новых звёзд.

(музыка)

Сценарий "День Российского студенчества"

День студентов

Звучит фонограмма фанфар. На экране демонстрируются кадры из к.ф. «Операция «Ы»

На экране текст: День российского студенчества

Ведущий.

Здравствуйте, дорогие друзья!

С праздником!

Есть у студентов день отдельный -

Татьянин день - и в этом суть:

Возможность отдохнуть от дела,

И от учебы отдохнуть.

Что ж, педагоги, извините -

Такое раз бывает в год,

Гуляй, студенческий народ,

Отбросив записи и книги!

Веселья, повинуясь, зову,

Но, не теряя головы,

Ведь завтра, завтра-то, увы,

Она понадобится снова…

Но не будем говорить о завтрашнем дне, ведь сегодня….

Вместе.

Сегодня - праздник!

Ведущий.

И прожить его надо так, чтобы не было грустно от воспоминаний о бесцельно потерянном дне.

Выступление танцевального ансамбля

(На экране демонстрируется исторический видеоматериал).

Голос за кадром:

История праздника, посвященного Дню студента, началась еще в восемнадцатом веке, когда 25 января 1755 года Императрица Елизавета подписала «Указ об учреждении в Москве университета и двух гимназий».

В день святой Татьяны, в ее честь, в здании университета была оборудована церковь. С тех пор Татьяна стала считаться покровительницей студентов.

А 25 января прошлого года вышел «Указ» президента Российской Федерации «О дне российского студенчества».

Ведущий.

Слово для приветствия предоставляется ...

Поздравление

Ведущий.

Большое спасибо. Вас приветствует ....

Песня

Ведущий.

В нашем зале собрались три поколения:

будущие студенты;

те, кто в настоящее время является студентом,

и те, кто были студентами в прошлом.

Сегодня – ваш праздник!

И мы приглашаем на сцену героев сегодняшнего дня:

Команды участников ...

Поприветствуем их!

Позвольте представить жюри, которое будет оценивать мастерство наших команд:

Ведущий.

В наших сегодняшних конкурсах каждый член жюри имеет право оценить работу команд по пятибалльной системе.

Итак, первое конкурсное задание – представление команд.

Сборные имеют только три минуты на выступление.

Болельщики, поддержим команды!

Выступление вокальной студии

Выступление команд

Ведущий.

Я приглашаю команды на сцену.

Жюри готово объявить результаты конкурса.

Ведущий.

Спасибо.

Согласитесь, плох тот студент, который никогда не пользовался шпаргалкой. На шпоре всегда держалась, держится и будет держаться любая сессия.

Наше второе задание связано именно с этим волшебным предметом, снабжающим студента адреналином, сопровождающего его дрожью в коленной области, покраснением ушей, заиканием, но, в конечном итоге, приносящем при неупотреблении расслабление и несказанное наслаждение.

Вам предстоит написать в течение семи минут «Оду» госпоже Шпаргалке. Причем, не просто написать, а написать на листочках, которые предварительно нужно склеить между собой скотчем.

На каждом листочке - слово.

Оценивается как сам текст, так и длина шпаргалки.

Команды пройдите в фойе.

У команд на подготовку есть только 7 минут.

Итак, - время пошло!

Выступление вокальной студии

Ведущий.

Команды – на сцену!

Я прошу показать нам ваши произведения искусств.

Болельщики, от Вас в большей степени зависит решение жюри.

Ведущий.

Спасибо командам! Пройдите на свои места.

Кто мне ответит на вопрос: День студента отмечается только у нас в стране?

А кто из Вас знает, как проводится День студента в других странах?

(На экране демонстрируется видеосюжет о Средневековой Европе)

Голос за кадром.

В средневековье из одного университетского города в другой бродили странствующие студенты, чтобы слушать лекции разных знаменитостей. Их называли вагантами, и в пути они не редко сочиняли стихи и песни. Их с удовольствием распевают и современные студенты, как в Европе, так и у нас.

Звучит ф.г. «Из вагантов»

(На экране демонстрируется видеосюжет с видами Германии).

Голос за кадром.

В Германии еще в начале нашего века студенты считались самыми большими забияками. По любому поводу и даже совсем без повода они затевали дуэли. Сражались на шпагах, как правило, до первой крови, а нанести рану старались на видном месте – чаще всего, на лице. «Шрамы украшают мужчину» – не отсюда ли пошла известная поговорка?

Каждый уважающий себя немецкий студент должен был иметь хотя бы одно такое «украшение».

(Демонстрируется видеосюжет с Кубой)

Голос за кадром.

«Положи свои знания поближе к сердцу своему и подальше от глаз экзаменаторов твоих» - это международная студенческая мудрость, касающаяся шпаргалок, особенно актуальна для кубинских студентов. Шпаргалки (в переводе – «ненужные бумажки»), появились вместе с кубинскими студентами. Кстати, на Кубе студент, застигнутый «на месте преступления», подлежит немедленному отчислению.

Ведущий.

Я прошу жюри показать нам результаты конкурса «Шпаргалка»

Слово предоставляется жюри

Ведущий.

Студенты - самый веселый народ, самый танцующий.

Следующий наш конкурс – Танцевальный марафон.

Условия конкурса таковы: Одна команда танцует на сцене, вторая – разминается около правой от меня лестнице, третья и четвертая – внизу на танцполе. Каждой команде, выступающей на сцене, дается только одна минута. После окончания звучания фонограммы, команда спускается на танцпол по левой лестнице. По правой лестнице на сцену выходит вторая команда. Отрывается по полной программе одну минуту и уходит по левой лестнице вниз на танцпол. За ней по правой лестнице – третья, а затем - четвертая команда. И так - по кругу.

Предупреждаю, что фонограмма будет меняться, и командам нужно будет успеть попасть на начало фонограммы для того, чтобы подольше побыть на сцене.

Жюри оценивает, а болельщики поддерживают команды аплодисментами. Можно подтанцовывать, не сходя с мест.

Маэстро – музыку!

Выступление команд

Ведущий.

Команды, спасибо. Займите свои места в зале.

Выступление танцевального ансамбля

Ведущий.

Слово предоставляется жюри.

Ведущий. Подсказка, как и шпаргалка, издавна была атрибутом студента, и следующий конкурс так и называется - «Подсказка».

Для участия в этом конкурсе я приглашаю на сцену капитанов команд. Итак, - конкурс. Каждому из капитанов дается карточка с написанным на ней словом. Участник в течение одной минуты должен объяснить молча и только жестами значение этого слова залу. Зал вслух отгадывает предполагаемое слово, и команда по подсказке дает ответ.

Выступление команд

Ведущий.

Спасибо, команды. Пройдите на свои места.

Выступление фокусника

Выступление вокальной студии

(На экране заставка: Татьянин день)

Ведущий.

Татьянин день,

Татьянин день,

Еще не радует сирень,

Еще во всю лежат снега,

Еще за окнами пурга,

Но январю уже пора

Готовить сани со двора.

И на престол спешит февраль,

Пронзая свистом ветра даль.

Пойди к Татьяне и скажи

Слова от сердца, от души.

Поздравь ее и пожелай,

Что б радость била через край.

Ведущий.

Какой же Татьянин день без Татьяны? Я приглашаю на сцену присутствующих здесь Татьян…

Сегодня праздник, Ваш праздник. И хотя вы уже чуть – чуть перешагнули полосу студенчества, я знаю, что тот дух, азарт, внутренний огонь в Вас был, есть и будет.

Позвольте пригласить вас на тур «Вальса».

Кавалеры приглашают дам.

(Татьяны танцуют «Вальс» с участниками коллектива бальных танцев, вручение букетов). Кавалеры провожают Татьян в зал на свои места.

Ведущий.

Большое спасибо!

Вас, дорогие Татьяны, и всех студентов, присутствующих в этом зале, поздравляет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Поприветствуем их!

Поздравление.

(На экране текст: Да здравствует студенчество!)

Ведущий.

Спасибо!

Итак, мы подходим к финалу. Команды – на сцену!

Заключительное слово предоставляется жюри.

Ведущий.

Награждается победитель конкурсной программы - сборная команда ...

Награждение и вручение призов командам.

Ведущий.

Объявляются победители в следующих номинациях:

- Приз за лучшую актерскую работу

- Приз за лучший образ созданный на сцене

- Приз за грациозность

- Приз за лучшую жестикуляцию

Вручение призов.

Ведущий.

Сегодня в нашем зале собрались те, кому не безразличен этот праздник. Кто на всю жизнь остается молодым. Те, благодаря кому было возможно провести сегодняшний вечер. Мы рады нашей встрече.

Вокальный дуэт и жюри поочередно поют запевы песни, а зал – куплет. Текст песни «Только так» проецируется на экран.

Ведущий.

А теперь - дискотека!